De Drie Goddelijke Deugden Ravels Weelde Poppel

Tijdschrift van Heemkunde- en Erfgoedvereniging Nicolaus Poppelius vzw

Jaargang 25, nr. 100 – Juni 2021

Inhoud

Voorwoord.....1
Mutsen en Kant 2
Lief en leed.....4
Kant in Ravels.....5
Schenkingen van 17 januari 2020 t.e.m. 17 februari 2021.....24

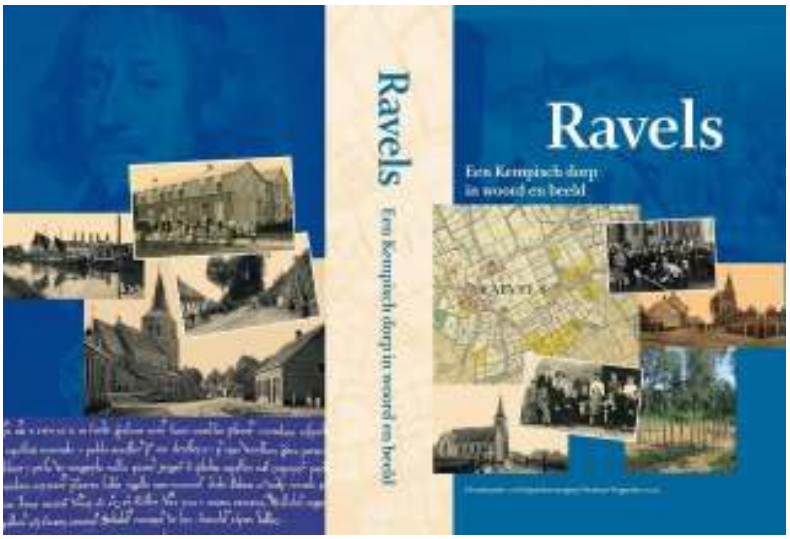
Lidmaatschap

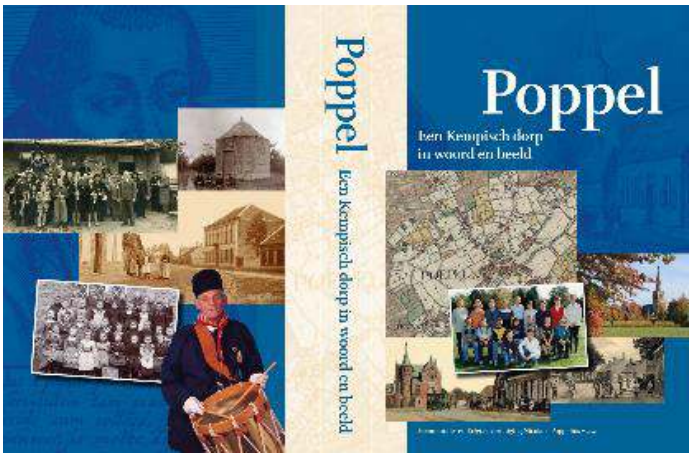
Voor 20 euro bent u lid van onze Heemkunde- en Erfgoedvereniging.
Erelid kunt u zijn voor een jaarbijdrage vanaf 30 euro.
(Onze vereniging kent enkel het systeem van gezinslidmaatschap.)
U ontvangt 4 x per jaar een nummer van tijdschrift “De Drie Goddelijke Deugden”.
Tevens kan er aan de meeste activiteiten van onze vereniging gratis worden deelgenomen.

Opzegging van het lidmaatschap kan jaarlijks kenbaar gemaakt worden voor 1 december.

Voorradige publicaties

De magistrale kijk- en leesboeken (ruim 1000 foto’s en 500 pag.)
Poppel en de nieuwe uitgave **Ravels** vanaf september 2021: **€40,-** voor leden en **€45,-** voor niet-leden





Voorradige tijdschriften kan u via de website opzoeken bij publicaties, gelieve deze dan te bestellen per E-mail.
Contactgegevens vindt u op de laatste pagina.

Afbeeldingen voorblad: grenspaal 205, Arendonk-Ravels-Reusel/De Mierden, voorjaar met lange schaduwen
zicht op de Aa-vallei vanaf de Hegse brug
aardgasleiding bij paal 107 doorheen het Gewestbos Ravels
Afbeelding achterblad: bosweg in het Gewestbos
(Afbeeldingen genomen in het voorjaar van 2021)

Voorwoord

Wit konijn?

Nee, onze vereniging is geen witte merel en zeker geen wit konijn! 's Zondags kan je op 'Mol Markt' vaststellen dat witte konijnen helemaal niet zo zeldzaam zijn. Zou die term 'wit konijn' dan impliceren dat er meerdere van die pientere wezens rondlopen die handelen in 'gebakken lucht'?

Feit is dat in de maanden maart en april de kranten dagelijks gonsden van de berichtgevingen uit het Antwerpse en het Brusselse.

Feit is dat vooraanstaande figuren, Belgische en andere wereldvermaarde holdings erin getuind zijn! Zij vochten om 'donor darling' *(het begrip 'donor darling' wordt in de sector van de ontwikkelingssamenwerking gebruikt voor landen of projecten waar internationale geldschieters graag middelen over uitstrooien. Hun verhaal ligt goed in de markt. Ze kunnen rekenen op een welwillende pers. Ze profiteren meestal van kuddegedrag)* te mogen zijn. Zou het nog een onbehandeld overblijfsel zijn van de reeds lang beloofde uitroeiing van de ons kent ons mentaliteit?

Feit is dat ge als individu, simpele vzw of gewone vereniging voor een beetje subsidie, in vergelijking met hetgeen we gehoord en gelezen hebben, hemel en aarde moet bewegen. Je schaarse vrije tijd opofferen aan het volgen van opleidingen om een projectvoorstel aan te maken, een aanvraag te doen, het invullen van allerlei documenten en 'deskundig bewijsmateriaal' aanleveren van zaken waar je geen inzicht of vermoeden van hebt en waar je dan met je beperkte middelen gespecialiseerde mensen moet voor consulteren en honoreren. Als je dat dan allemaal ingevuld en voorgeschoten hebt dan wordt je in de leeuwenkuil geworpen met de experten die zich gedragen als dierentemmers en je met de nodige zweepslagen alle hoeken van de kooi laten zien! Is het dan niet vanzelfsprekend dat veel van die goedbedoelde maatschappelijk en sociaal interessante projecten afgekeurd worden en in de vuilbak belanden? De bedragen die men kan aanvragen zijn steeds beperkt en men verlangt dat er aan sponsoring en 'crowdfunding' wordt gewerkt. Deze Engelse termen komen erop neer dat je overal mag gaan bedelen.

De projecten die we dan zouden gesubsidieerd willen zien, komen rechtstreeks ten goede aan de gemeente en de gemeenschap. Als initiator, organisator en werkpaard kunnen we zelf een medaille opspelden! Maar de grote winnaars per slot van rekening zijn wij allemaal!

Feit is dat onze Kempische nuchterheid en een aangeboren achterdocht voor vreemde rakkers zulke strapatsen doorzien en deze lieden hier moeilijk een voet aan de grond krijgen.

Feit is dat de Kempen op gewestelijk en federaal niveau quasi onbestaand vertegenwoordigd is in Brussel.

Samenvattend kunnen we hopen dat er waarschijnlijk bijna geen te verleiden beïnvloedbare individuen leven in 'de Stille Kempen' waar nooit wat gebeurt. Onze stugge aard zorgt ervoor dat wat in de Kempen kan gedaan worden in de Kempen blijft! Natuurlijk mag men altijd bij ons aankloppen met die miljoenen euro's. We zouden degelijke en eerlijke ondersteuning kunnen geven aan verenigingen en vrijwilligers die dagdagelijks het vuur uit hun sloffen lopen voor echte maatschappelijke zorg en bergen werk verzetten zonder poeha. Wat zou onze maatschappij een woeste woestijn zijn zonder al die vrijwilligers die zorgen voor de oases!

Deze feiten alluderen misschien op een mogelijke zaak in het Antwerpse. We moeten als verstandige mensen spreken, niet oordelen en veroordelen vooraleer het gerecht en de onpartijdige rechtbank hun uitspraken hebben gedaan! Men is onschuldig tot het tegendeel bewezen is.

Luc Andries, voorzitter

Mutsen en Kant

Lieve Pelckmans

In het tijdschrift 'De Knaap' van de Hoge Gilderaad der Kempen v.z.w. van september 2020 lazen we het artikel hieronder. Aangezien we in onze kledingcollectie een groot aantal mutsen in bewaring hebben, leek het mij interessant om dit in ons tijdschrift te publiceren. De nodige contacten werden gelegd en alras kregen we toestemming met de nodige teksten en foto's. Bij deze onze dank aan Lieve en het bestuur van de Hoge Gilderaad Kempen.

EEN KLEIN BEETJE GESCHIEDENIS

Mutsen en Kant

Vanaf de 16e eeuw, op een moment dat de lakennijverheid over haar hoogtepunt heen was, kwam de kantnijverheid op. Het maken van klos-en naaldkant bleef tot in het begin van de twintigste eeuw een belangrijke en onontbeerlijke bron van inkomsten voor vele plattelandsgezinnen. Die vrouwelijke bezigheden werden zelfs in de middeleeuwen niet gereglementeerd door de stedelijke gilden en konden waarschijnlijk vrij uitgevoerd worden.
De lokale kleermakers, naaisters, mutsenmaaksters, wevers en kantwerksters, werden rechtstreeks beïnvloed door wat er in de stad gebeurde.
Tussen 1750 en 1900 deden zich belangrijke economische en industriële ontwikkelingen voor die een directe weerslag hadden op de wijze waarop de plattelandsbevolking zich kleedde. Hieruit valt nog op te merken dat het verschil tussen de kledij van de boerenbevolking en die van de stadsbevolking uit de lagere klassen vaak niet scherp te onderscheiden was.
In de loop van de 19e eeuw zijn het vooral de hoofddeksels die de dragers als streekdracht-gebruikers typeren.

KLOSKANT

Kloskant speelde in de volkskledij in de 18e eeuw waarschijnlijk geen grote rol. De duurdere kantsoorten waren voor de Vlaamse volksvrouw immers onbetaalbaar. Goedkopere smalle stroken in grove kant werden op het platteland op grote schaal gemaakt,, o.a. voor de uitvoer naar Spanje en Zuid-Amerika. Van die productie werd misschien wel wat in Vlaamse mutsen en omslagdoeken verwerkt.

KANT EN GEBORDUURDE TULE

Vanaf het begin van de 19e eeuw verovert kant een plaats in de vrouwelijke hoofddeksels.
Lier wordt traditioneel als het belangrijkste Vlaamse centrum voor tuleborduurwerk beschouwd.
Tuleborduurwerk wordt daarom ook wel Lierse kant geheten. Reeds in 1817 waren daar al tule-borduurwerksters actief. Ook in andere steden en gemeenten waren tule-borduurwerksters aan het werk. In 1828 werd het aantal personen dat zich in de provincie Antwerpen met het bleken en borduren van tule bezighield, op 30.000 tot 40.000 geraamd.
Hoewel een deel van die geborduurde tule voor kerkelijk gebruik was, werd het ook voor burgerkleding gebruikt. Dit blijkt uit bewaarde stukken. Een deel van de productie bestond uit eenvoudige, smalle strookjes die o.a. bij streekdrachtmutsen gebruikt konden worden. Een stalenboek van een onbekende firma uit het tweede kwart van de 19de eeuw geeft hiervan een duidelijk voorbeeld. Dit boek, dat hiervan een duidelijk voorbeeld geeft, werd eerder bewaard in het museum Vrieselhof te Oelegem en is waarschijnlijk mee verhuisd naar het Momu.
Niet alleen de randstroken, maar ook de bollen van de mutsen werden waarschijnlijk vanaf het tweede kwart van de 19e eeuw uit geborduurde tule vervaardigd. Hiervoor werden, wat betreft de vorm, speciaal aangepaste motieven gebruikt. Tot op heden zijn er nog geen ontwerpen of stalenboeken met dergelijke mutsenbollen ontdekt.

Manueel gekloste kant komt, zoals gezegd, weinig voor in de streekdracht. Het enige mutstype dat af en toe een randafwerking van kloskant krijgt, is de trekmuts of vleugelmuts uit de provincie Antwerpen.
In de Kempen is betrekkelijk lang aan de streekdracht vastgehouden vandaar dat deze mutsen goed vertegenwoordigd zijn in verzamelingen.
De geborduurde tule werd voor verschillende types mutsen gebruikt. De overwegend florale motieven van het tuleborduurwerk bootsten meestal Rijselse kloskant na.

TREKMUTS OF VLEUGELMUTS

De vleugelmuts omvat drie delen :

- de reep of de voorstrook of de vleugels vooraan,
- in het midden het brugske of de pas,
- en achteraan de bol of de kruin.

De vleugel- of trekmuts uit de provincie Antwerpen heeft gewoonlijk een bol en rand in tule (effen voor rouw, geborduurd voor gewoon gebruik).
De tule voor de vleugelmuts werd meestal met de naald doorstopt, soms werd ook met een haak in kettingsteek geborduurd.
Bij een onderzoek van de ongeveer 200 vleugelmutsen in de verzameling van het museum, blijkt dat slechts een tiental exemplaren met handgemaakte Rijselse kloskant versierd zijn. Het gaat telkens om mutsen met grote vleugels, die als vlakke of gepijpte rand een strookje kant van ongeveer 5cm breed hebben. Ze zijn van eenvoudige Rijselse kant en hebben steeds kleine bloemmotieven.
De Rijselse mutsenkant werd in de 19e eeuw en het begin van de 20e eeuw in de provincie Antwerpen (o.a. in Antwerpen en Turnhout) en in Oost-Vlaanderen (Beveren en omgeving) gemaakt.

In die centra vormde de kant voor lokaal gebruik slechts een klein deel van de totale productie, die vooral voor Nederland bestemd was. In vergelijking met de brede (tot 15cm) stroken die soms zeer grote motieven van bolle bloemen en veervormige bladeren vertonen, verzinkt de bescheiden mutsenkant voor de Antwerpse mutsen in het niet. In de weinige gevallen dat er over de herkomst van de mutsen in het museum iets bekend is, blijken de draagsters van de mutsen met Rijselse kloskant in de Antwerpse polderstreek geleefd te hebben. De levensstandaard was hier blijkbaar hoger dan in de zandige Kempen.
Het tuleborduurwerk of Lierse kant is nog altijd hedendaags. Je kan deze opleiding nog steeds volgen in de academie van Lier. Zowel kloskant als Lierse kant worden nog steeds beoefend en cursussen hieromtrent worden aangeboden in de academies van Antwerpen en Turnhout. Dankzij het boek “Streekdrachten in onze gewesten” krijgen we toch een redelijk goed beeld, van wat er gangbaar was in onze contreien.

HOE HET ALLEMAAL BEGON

Toen Fons Cruysberghs, Ria’s echtgenoot, hoofdman was, heeft hij een oude muts gekregen, die onmiddellijk tot de verbeelding sprak. Hier moest iets mee gedaan worden.
Via een Wildertse dame, die oude kanten mutsen restaureert, werd daar de vraag weggelegd, of dit voor deze muts ook mogelijk was.
Spijtig genoeg was de muts reeds te erg aangetast, en was restaureren onmogelijk.
Toch bleef de kriebel, hoe en wat zou later duidelijk worden.
Het kantklossen werd terug opgepakt, nadat Ria op pensioen ging.
Na een uitstap naar Brugge, de kantstad bij uitstek, werd het duidelijk met welke techniek de trek- en vleugelmutsen, gemaakt werden.
Op zoek, via internet, naar een cursus Lierse kant in de omgeving, kwam Kapellen op de proppen. Dat was de start …….

Ria’s dochter heeft de tekening en het patroon voor Ria’s muts gemaakt op basis van de oude speldjesmuts.
En kijk, wat ’n resultaat, EEN JUWEEL !

'Echt WOW, wat 'n mooi fijn werk, met goesting, regelmaat en geduld naar zo'n fantastisch resultaat, dikke proficiat Ria !!! Via de foto's kunnen we er allemaal van meegenieten, BEDANKT !'

Lief en leed

Onze deelneming betuigen wij bij het overlijden van:

Jeanne Pelkmans, echtgenote van Rik Jansens, te Turnhout op 27 maart 2021

Jan Walschots, echtgenoot van Josée Van Heyst, te Turnhout op 19 april 2021

(Wegens de privacywetgeving en de daarbij horende GDPR-regelgeving kunnen wij enkel nog publiceren wat ons wordt toevertrouwd. Daarom verzoeken wij u ons de aankondigingen door te sturen per e-mail: voorzitter@nicolaus-poppelius.be of briefje aan: Nicolaus Poppelius, Dorp 64, 2382 Ravels-Poppel)

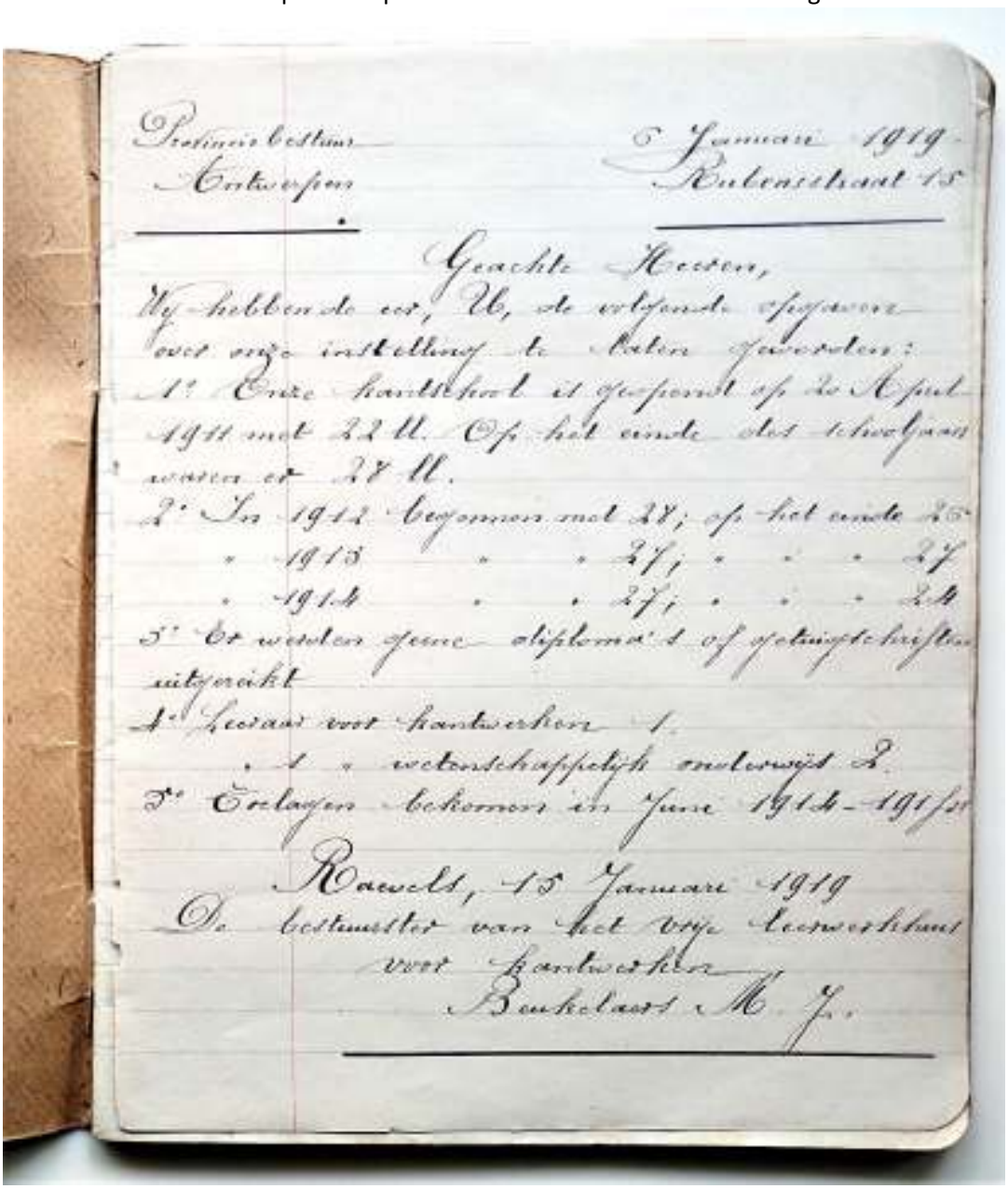
Kant in Ravels

Luc Andries

1912

Velen onder u weten dat er in Ravels een kantschool was waar de jongedames uit alle deelgemeenten van de huidige fusie Ravels konden leren kantklossen. Enkele jaren geleden in 2009 is er een prachtige tentoonstelling georganiseerd door onze kring. In ons archief zijn verschillende kantwerkjes bewaard evenals kantkloskussens, stoeltjes en klosjes. Bij de afbraak van de oude gemeenteschool in Ravels vond men op zolder verschillende schriftjes en foto's i.v.m. deze kantschool. Via Jan Hofkens, de schooldirecteur, hebben we die kunnen inkijken en scannen. Bij deze zullen we u een inkijk geven in de wereld van de Ravelse kant.

Wil u nog meer weten en exclusieve foto's zien van de Ravelse kantschool dan kunnen wij u ons nieuwe boek 'Ravels een Kempisch dorp in woord en beeld' aanraden dat nog kan besteld worden. De voorraad is echter beperkt en het boek wordt geleverd vanaf 12 september.



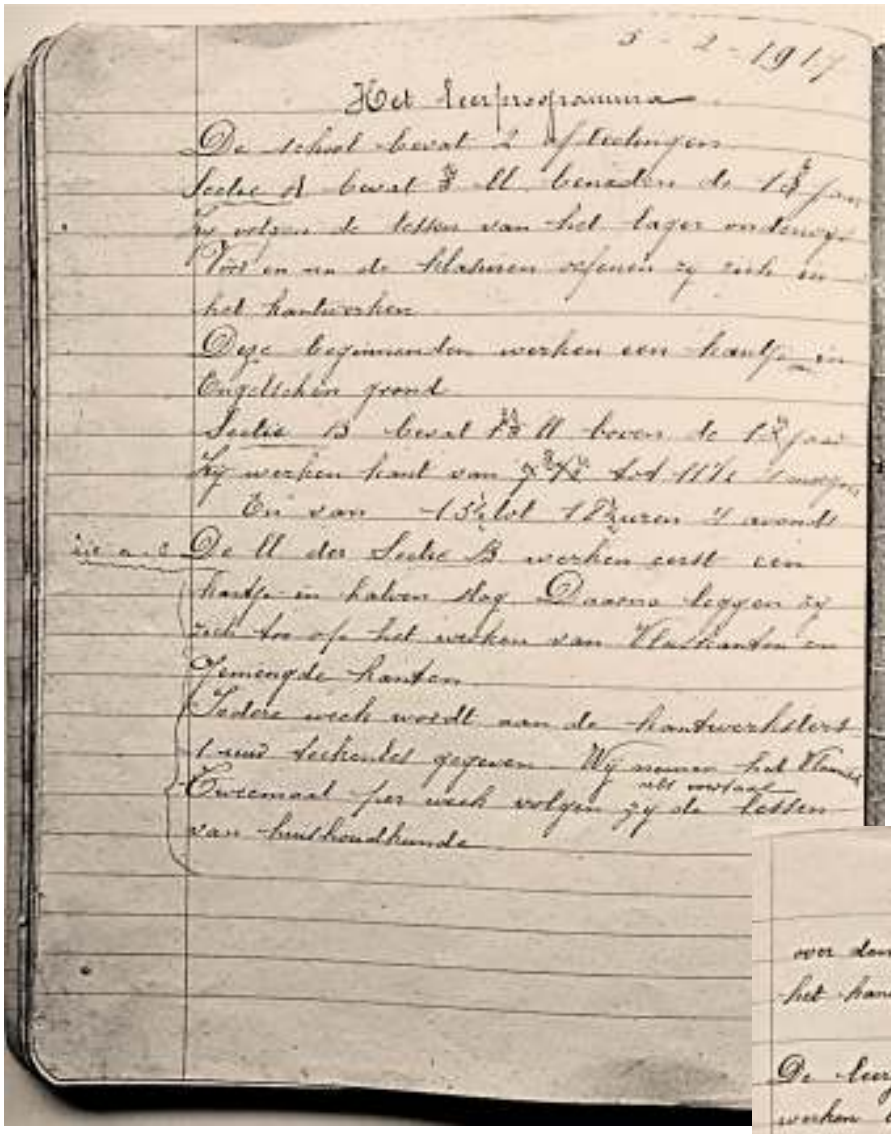
Provinciebestuur — 5 Januari 1919
Antwerpen — Rulenstraat 15

Geachte Heeren,
Uy hebbende er, U, de volgende opgave over onze instelling te laten geworden:
1° Onze kantschool is geopend op 20 April 1911 met 22 ll. Op het einde dat schooljaar waren er 28 ll.
2° In 1912 begonnen met 28; op het einde 26
" 1913 " " 27; " " " 27
" 1914 " " 27; " " " 24
3° Er werden geene diploma's of getuigschriften uitgereikt
4° Leraar voor kantwerken 1.
" 1 " wetenschappelijk onderwijs 2.
5° Toelagen bekomen in Juni 1914-1915

Ravels, 15 Januari 1919
De bestuurster van het vrije leerwerkhuis voor kantwerken
Beukelaers M. J.

De Zusters van Huldenberg begonnen in 1911 met de kantschool nadat de Zusters eerder in 1901 de meisjesschool hadden gesticht. De school had succes en in 1906 werd er uitgebreid op de aanpalende grond van het klooster.
De kantschool zelf kreeg na al deze uitbreidingswerken zijn eigen lokaal in 1913.

Balans opgemaakt in 1919 bij de sluiting door bestuurster M.J. Beukelaers



3 - 2 - 1917

Het leerprogramma

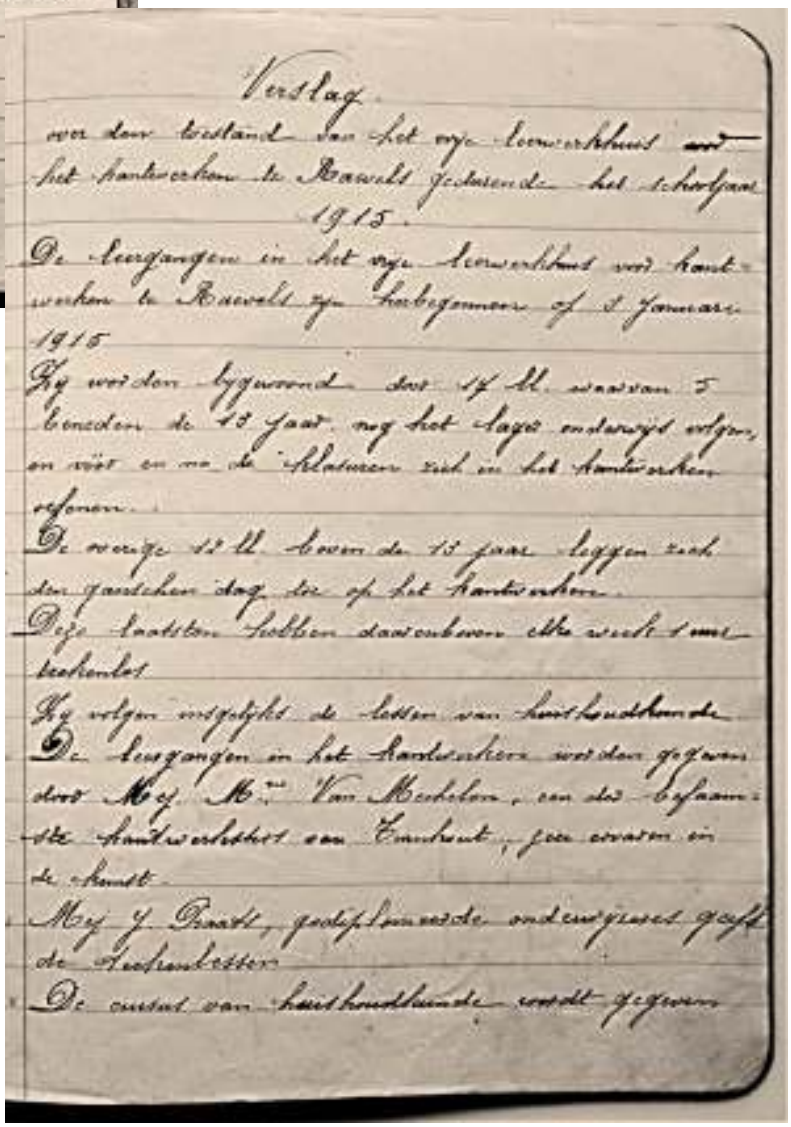
De school bevat 2 afdelingen
Sectie A bevat 3 ll. benaden de 14 jaar
Zij volgen de lessen van het lager onderwijs
Voor en na de klasuren oefenen zij zich in
het kantwerken
Deze beginnelingen werken een kantje in
Engelsch grond
Sectie B bevat 18 ll boven de 14 jaar
Zij werken kant van 7½ tot 11½ 's morgens
En van 1½ tot 4 uren 's avonds
De ll der Sectie B werken eerst een
kantje in Laken stag. Daarna leggen zij
zich toe op het werken van Vlachanten en
Gemengde kanten
Iedere week wordt aan de kantwerksters
1 uur teekenlesgegeven. Wij nemen het Vlaamsch
Eenmaal per week volgen zij de lessen
van huishoudkunde

Het leerprogramma opgesteld in 1917

Voor de meisjes ouder dan 14 jaar (sectie B) waren er naast de kantwerklessen ook tekenlessen en huishoudkunde.

De meisjes jonger dan 14 jaar (sectie A) volgden de lessen van het lager onderwijs en zij oefenden in het kantwerk voor en na de schooluren.

De voertaal was 'het Vlaamsch'.



Verslag

over den toestand van het zijn kanwerkhuis en het kantwerken te Mechelen gedurende het scholjaar 1915.

De leergangen in het zijn kanwerkhuis voor kantwerken te Mechelen zijn hebgonnen op 1 Januari 1915

Zij werden bijgewoond door 19 ll. waarvan 5 beneden de 15 jaar. zij het lager onderwijs volgen, en vóór en na de klasuren zich in het kantwerken oefenen.

De overige 14 ll boven de 15 jaar leggen zich den gansche dag toe op het kantwerken.

Deze laatsten hebben daarenboven elke week 1 uur teekenlesgegeven

Zij volgen insgelijks de lessen van huishoudkunde

De leergangen in het kantwerken werden gegeven door Mej. M.e Van Mechelen, een der bekwamste kantwerksters van Turnhout, zeer ervaren in de kunst

Mej. J. Praet, gediplomeerde onderwijzeres gaf de teekenlessen

De cursus van huishoudkunde werdt gegeven

door Mej. M. J. Rombaut, onderwijzeres.

De beginnelingen, werken een kantje in Engelsch grond

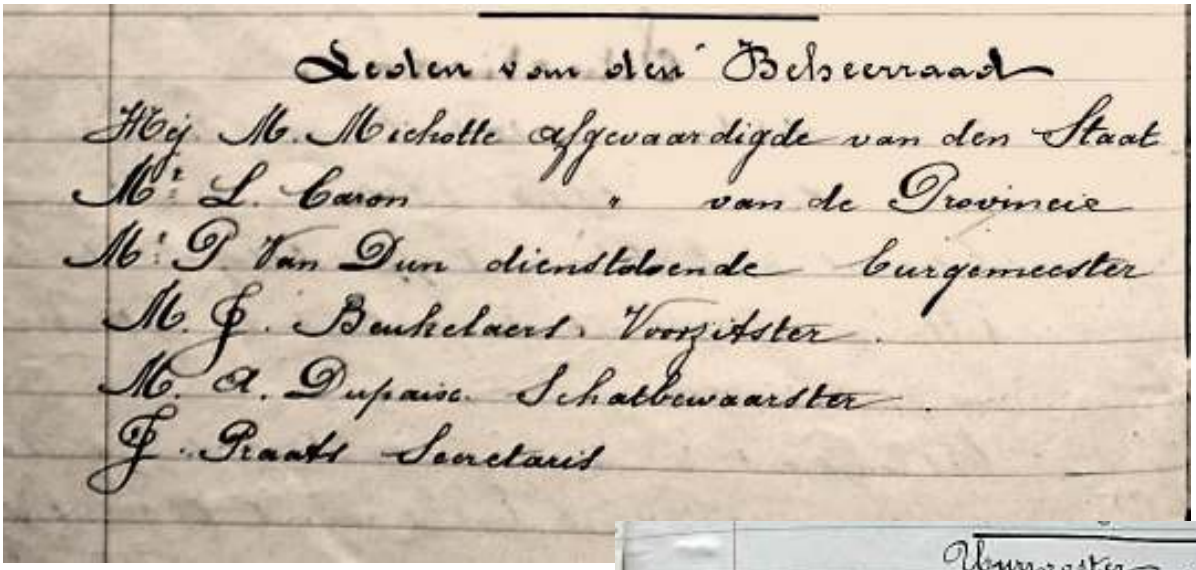
De meer gevorderden, leggen zich toe op het werken van Laken stag, Vlas en Gemengde kanten

De bestendige Deputatie heeft aan onze kantschool een belage willen verleenen van 125 fr en heeft ons beloofd het overschot nog te zullen doen.

De ons toegekende Staatstoelage van 272 fr hebben wij nog niet ontvangen doch de heer Schepen heeft mij ons beloofd

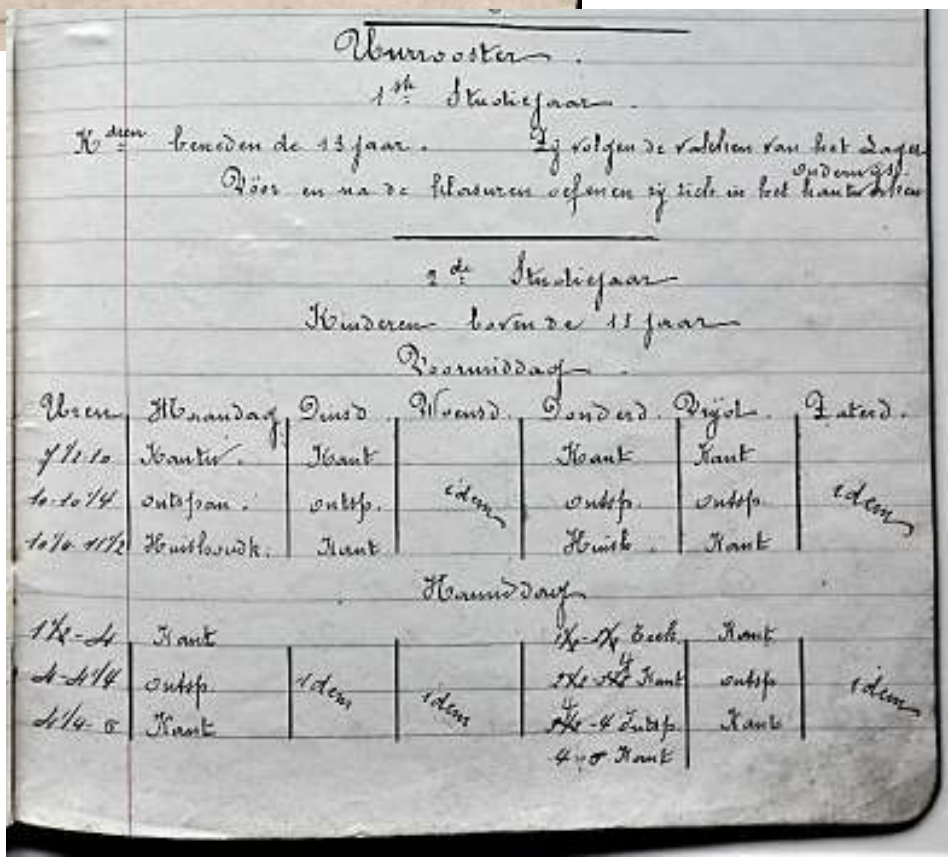
Rechts en hierboven het werkingsverslag van 1915

‘De **standregelen’** van de kantschool van Ravels bij de oprichting in 1911:
*‘**Het bestuur** staat onder leiding van de heer L. Caron (provinciaal afgevaardigde), een bestuurster, een schrijfster, een schatbewaarster en een vertegenwoordigster van de leraressen.*
***Voorwaarden tot aanwerving:** de kinderen in de lagere school zijn arm en daarom wordt het onderwijs kosteloos gegeven. De kinderen worden aangenomen vanaf de ouderdom van 9 jaar. Zij mogen enkel kantwerken vóór en na de klasuren van het lager onderwijs. De kinderen die hun schooljaren achter de rug hebben, kunnen zich de ganse dag toeleggen op het kantwerken.*
***Vakken:** de kinderen moeten verplicht alle vakken van het leerprogramma volgen.*
***Gedrag:** de kinderen wiens gedrag te wensen overlaat, zullen naar hun ouders teruggezonden worden. De kinderen die regelmatig en vlijtig de school bijwonen, worden op het einde van augustus beloond en aangemoedigd door een prijsuitreiking.*
***De schade** toegebracht door de kinderen aan de meubelen en het lokaal zal door hen vergoed worden.*
***De schoolpoort** zal één kwartier voor de klas geopend worden. De leerlingen begeven zich langs de kortste weg naar de school of naar huis.*


Leden van den Beheerraad
Hej M. Michotte Afgevaardigde van den Staat
Mr L. Caron " van de Provincie
Mr P. Van Dun dienstdoende burgemeester
M. J. Beukelaers, Voorzitster.
M. A. Dupain Schatbewaarster.
J. Praats Secretaris

*Voor elke **afwezigheid** zonder toelating van de bestuurster worden de ouders op de hoogte gebracht.*
*De **bestuurster staat ten dienste** van de ouders alle dagen van halftien tot halftwaalf ’s morgens.’*

*De **inrichtende macht** of beheerraad bestond (vermoedelijk in 1916) uit de volgende mensen*


Uurrooster.
1ste Studiejaar.
Kinderen beneden de 11 jaar. Zij volgen de vakken van het Lager Onderwijs.
Vóór en na de klasuren oefenen zij zich in het kantwerken.

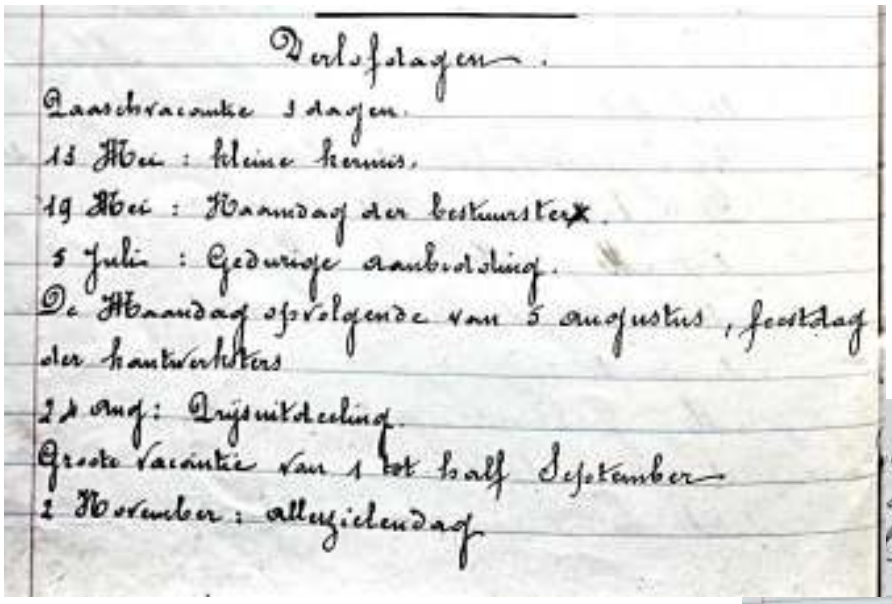
2de Studiejaar
Kinderen boven de 11 jaar
Voormiddag.

Uren	Maandag	Dinsd.	Woensd.	Donderd.	Vrijdr.	Zaterd.
7½-10	Kantw.	Kant		Kant	Kant	
10-10¼	ontspan.	ontsp.	idem	ontsp.	ontsp.	idem
10¼-11½	Huishouk.	Kant		Huisk.	Kant	

Namiddag.

1½-4	Kant			1½-1¾ Geck.	Kant	
4-4¼	ontsp.	idem	idem	1¾-2½ Kant	ontsp.	idem
4¼-6	Kant			2½-4 Ontsp.	Kant	
				4-6 Kant		

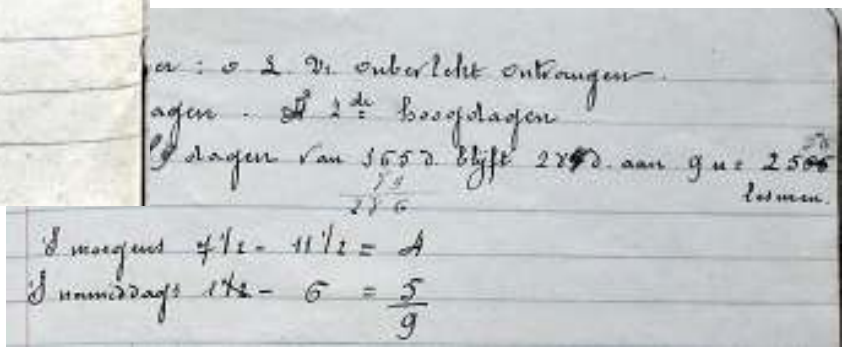
De kinderen hadden een uitgebreid uurrooster: ’s morgens van 7.30 tot 11.30 en na de middag van 13.00 tot 18.00 uur



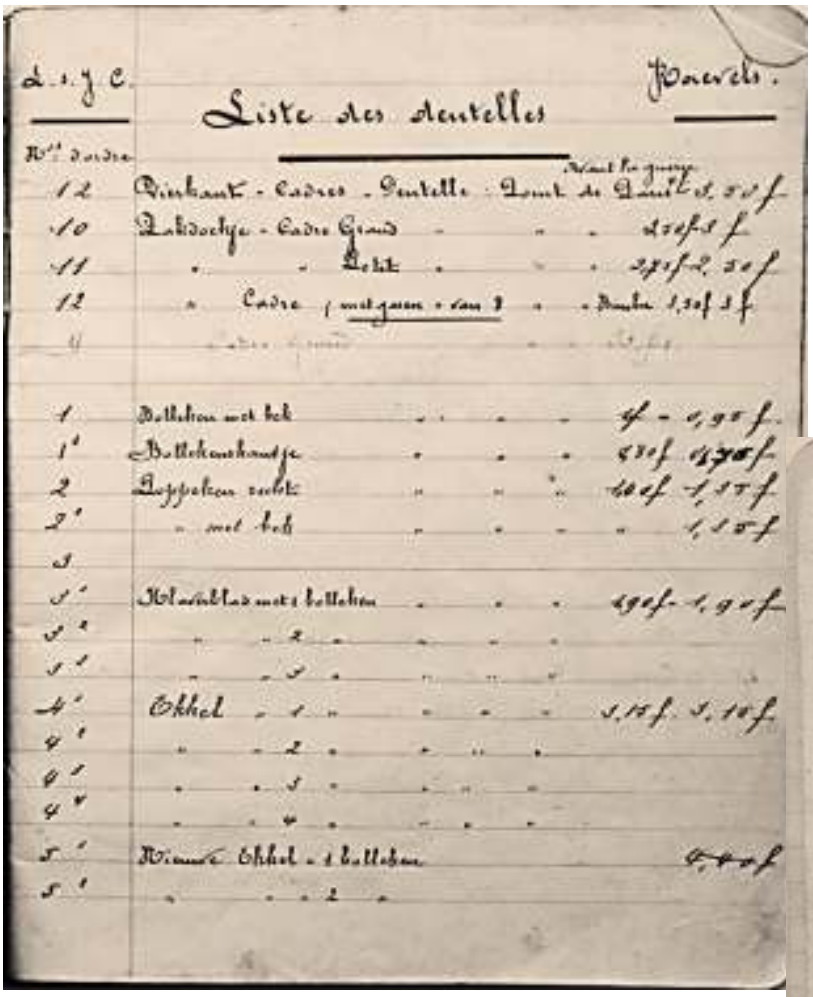
Verlofdagen.

Paaschvacantie 3 dagen.
13 Mei : kleine hemis.
19 Mei : Maandag der bestuurders.
5 Juli : Gedurige aanbidding.
De Maandag opvolgende van 5 augustus, feestdag der kantwerkters
22 Aug: Prijsuitdeeling.
Groote Vacantie van 1 tot half September
2 November : Allerzielendag

Verlofdagen waren dun gezaaid en de grote vakantie was van 1 tot half september, waarschijnlijk om mee aardappelen te rooien.



er : 0 2. Vr. Onberlecht ontvangen.
agen . 2de hoogdagen
dagen van 1650 d. blijft 228 d. aan gue 2500 lessen.
3 maegens 4 1/2 - 11 1/2 = 4
3 namiddags 1 1/2 - 6 = 5/9

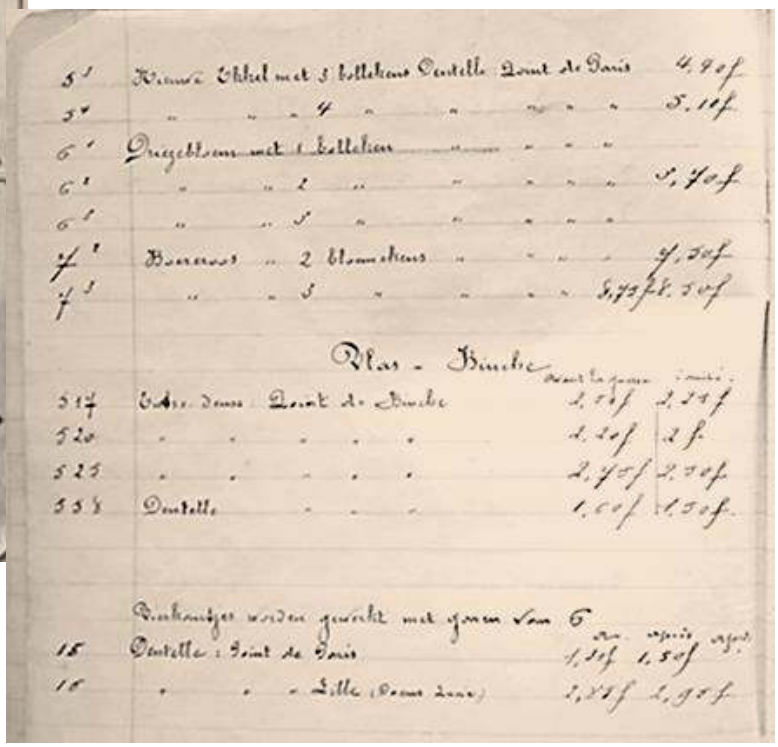


L.I.J.C. Ravels.

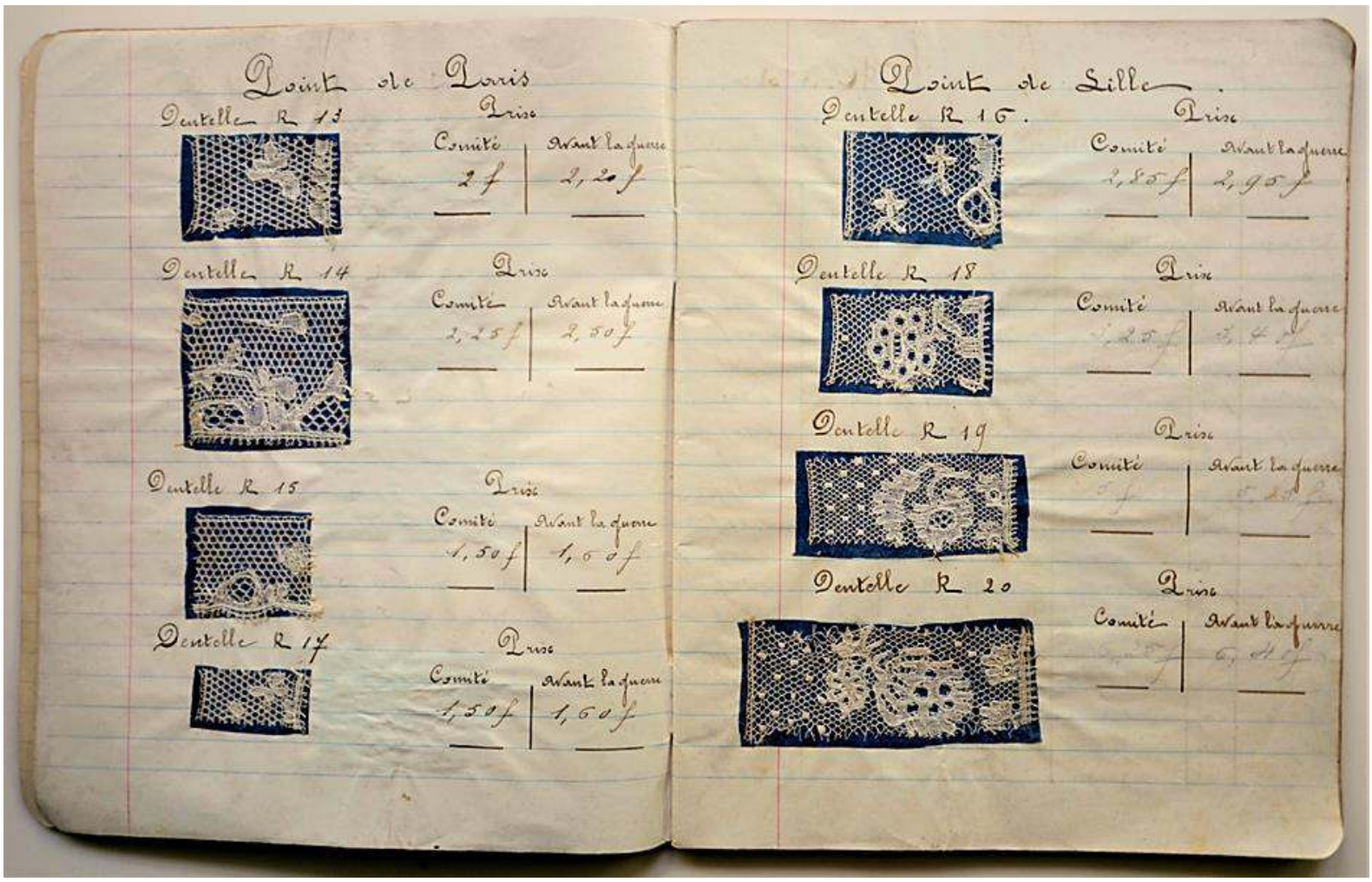
Liste des dentelles

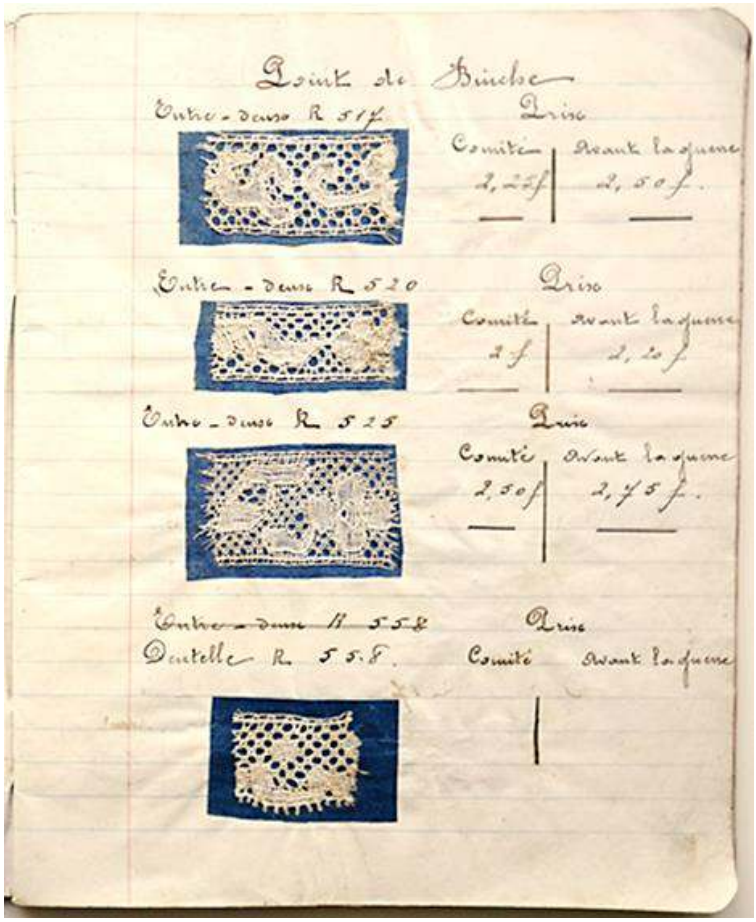
N°s d'ordre			
12	Pinkant - Cadres - Dentelle : Point de Paris	Avant la guerre	1,50 f
10	Lakdoekje - Cadre Grand		2,50 f 1 f
11	" - Petit		2,50 f 2,50 f
12	" Cadre (met garen - van 3		Dentelle 1,50 f 1 f
1	Bollekes met bek		4 - 1,90 f
1'	Bollekenkantje		1,50 f 1,50 f
2	Loppekes zonder		1,00 f 1,15 f
2'	- met bek		1,15 f
3			
3'	Klaverbladen met bollekes		1,90 f 1,90 f
3''	- - 2 -		
3'''	- - 3 -		
4'	Okkel - 1 -		1,15 f 1,15 f
4''	- - 2 -		
4'''	- - 3 -		
4''''	- - 4 -		
5'	Kleine Okkel - 1 bollekes		1,40 f
5''	- - - 2 -		

Lijst met de prijzen en de soorten kant die te Ravels werd geklost. Rechts zien we de lonen van vóór WO I en uiterst rechts de oorlogsprijzen



5'''	Kleine Okkel met 3 bollekes Dentelle Point de Paris		4,90 f
5''''	- - - 4 -		5,10 f
6'	Prinsellekes met 1 bollekes		
6''	- - 2 -		5,50 f
6'''	- - 3 -		
7''	Bonnetes - 2 bloemekes		4,50 f
7'''	- - 3 -		3,75 f 3,50 f
	Plat - Kanten	Avant la guerre	Guerre
517	Cadre dans Point de Paris	2,50 f	2,50 f
520	- - - - -	2,00 f	2 f.
525	- - - - -	2,50 f	2,50 f.
553	Dentelle - - -	1,00 f	1,50 f.
	Pinkantjes worden gewerkt met garen van 6		
15	Dentelle : Point de Paris	Av. 1,50 f	Oorl. 1,50 f
16	- - - Lille (Point Lace)	2,25 f	2,90 f.





Werkschrift van de kantlerares met voorbeelden voor Point de Binche, Point de Lille en Point de Paris; tevens staan de vooroorlogse tarieven en van het Comité aangegeven

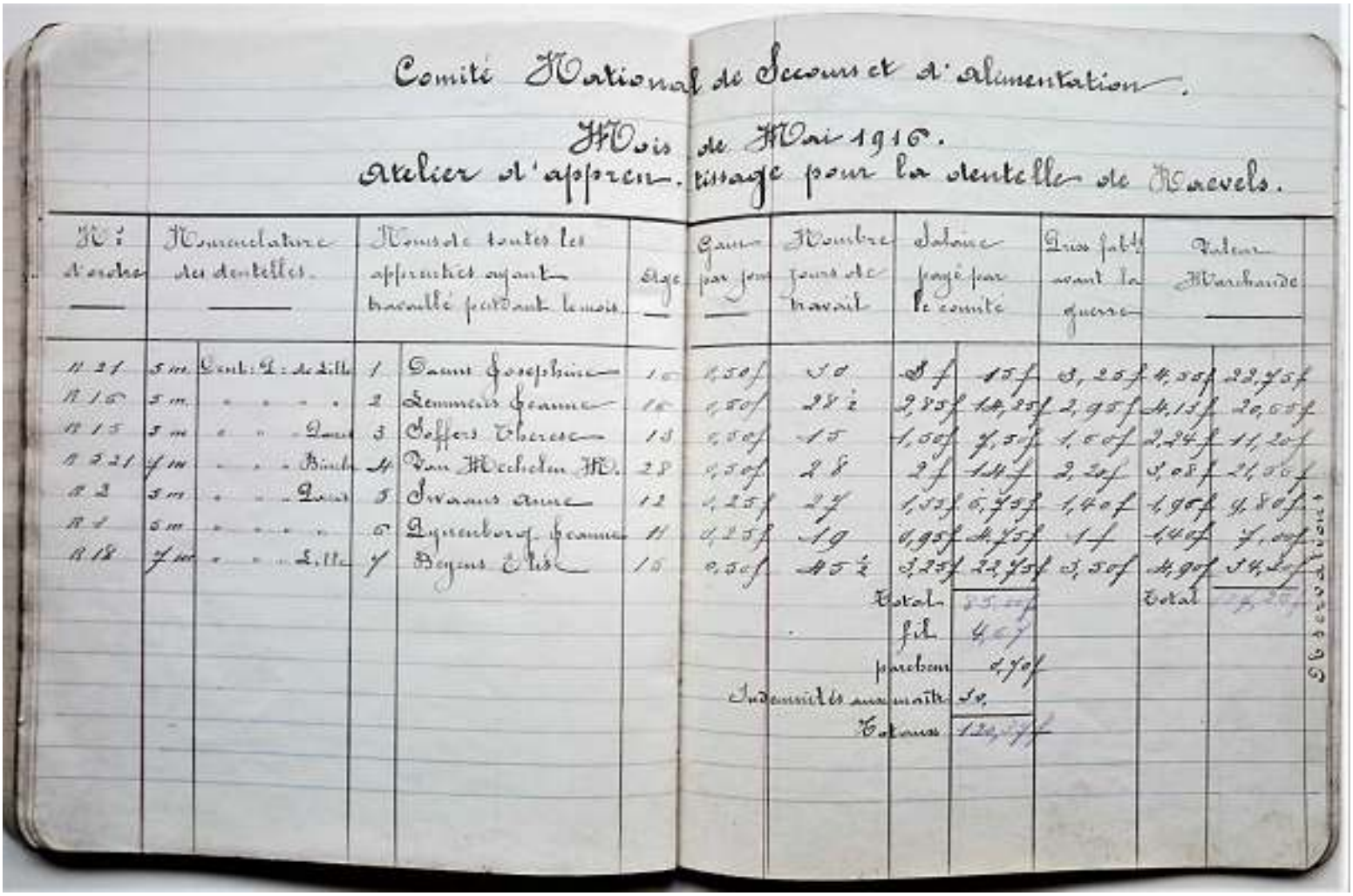
De beginnelingen maakten kleine kantwerkjes in le Point de Paris.

De gevorderden klosten zowel le Point de Lille, le Point de Binche en le Point de Malines.

Vóór het uitbreken van WO I bevond de kantnijverheid zich reeds in een hachelijke toestand. De broodwinning was bedreigd. Onder impuls van koningin Elisabeth werd er gepoogd de situatie te keren. Er werden twee organisaties gesticht in België (1910 en 1911) om publiciteit te maken voor de kant. In Turnhout werd er als gevolg van die initiatieven de Modelkantschool opgericht.

Tijdens de Eerste Wereldoorlog werd de kantuitvoer tot nul herleid omdat de aanvoer van het nodige garen was gestopt. Vele kantwerksters kwamen met hun gezinnen in armoede terecht. Daarom werd er van hogerhand ingegrepen en werd er te Turnhout in 1915 het Kantcomité opgericht. Dit Turnhouts Kantcomité dat een deel was van het Nationaal Hulp- en Voedingscomité bleef actief tot november 1917. Het verleende hulp en bijstand aan de kantwerksters van Turnhout en de omgevende gemeenten. Wekelijks kon er gemiddeld 3 fr. uitgekeerd worden per werkster. Het comité zorgde ook voor aanvoer en een eerlijke verdeling van garen tussen de kantwerksters .

Na 1917 zorgde dit comité nog voor bestellingen. Het comité werd geliquideerd in het voorjaar van 1919.
Met deze gegevens in ons achterhoofd begrijpen we waarom er in 1911 een kantschool opgericht werd te Ravels en waarom dezelfde school in 1919 de deuren sluit.


Comité National de Secours et d'Alimentation.
Mois de Mai 1916.
Atelier d'apprentissage pour la dentelle de Ravels.

N° d'ordre	Nomenclature des dentelles		N° de toutes les apprentices ayant travaillé pendant le mois		Age	Gain par jour	Nombre jours de travail	Salaire payé par le comité		Gain fait pendant la guerre	Valeur Marchande	
R 21	5 m.	Genk: L: de Lille	1	Daum Josephine	16	1,50 f	30	8 f	15 f	3,25 f	4,50 f	22,50 f
R 15	5 m.	" " " "	2	Lemmens Jeanne	16	1,50 f	28 ½	2,85 f	14,25 f	2,95 f	4,15 f	20,65 f
R 13	5 m	" " Lauw	3	Coffers Therese	13	0,50 f	15	1,50 f	7,50 f	1,00 f	2,24 f	11,20 f
R 221	7 m	" " Binche	4	Van Mechelen M.	28	0,50 f	28	2 f	14 f	2,20 f	3,05 f	21,50 f
R 2	5 m	" " Lauw	5	Swaans Anne	12	0,25 f	27	1,35 f	6,75 f	1,40 f	1,95 f	9,80 f
R 4	5 m	" " " "	6	Zyrenberg Jeanne	11	0,25 f	19	0,95 f	4,75 f	1 f	1,40 f	7,00 f
R 18	7 m	" " Lille	7	Begeus Elis	10	0,50 f	45 ½	2,25 f	22,75 f	3,50 f	4,90 f	34,30 f
								Total	85,00 f		Total	126,25 f
								fil	4,00 f			
								parchemin	2,50 f			
								Indemnités aux maîtr.	10			
								Totaux	121,75 f			

1916, tijdens de Eerste Wereldoorlog wordt er verder onderwezen en gewerkt. Om het oorlogsleed te lenigen, bestelde en kocht het Nationaal Hulp- en Voedingscomité kant aan. De lonen waren iets lager dan de vooroorlogse. In de laatste kolom kan u de handelswaarde zien. Men kan ook vaststellen dat de Turnhoutse kantlerares juffrouw Maria Van Mechelen (28 jaar) meewerkte om in oorlogstijd het hoofd boven water te houden.

U heeft tot nu toe de ***oprichtingsperiode van 1911 tot de eerste sluiting in 1919*** gevolgd.
Wat volgt is de ***herstart van de kantschool in 1927*** door het initiatief van juffrouw Meyvis.

1930, Lisa en Clara Paulussen

REKENING

over het dienstjaar / schooljaar 1927-1928

van (1) Leerwerkhuis voor kanten
te Ravels-Dorp (Provincie Antwerpen)

REKENING OVER

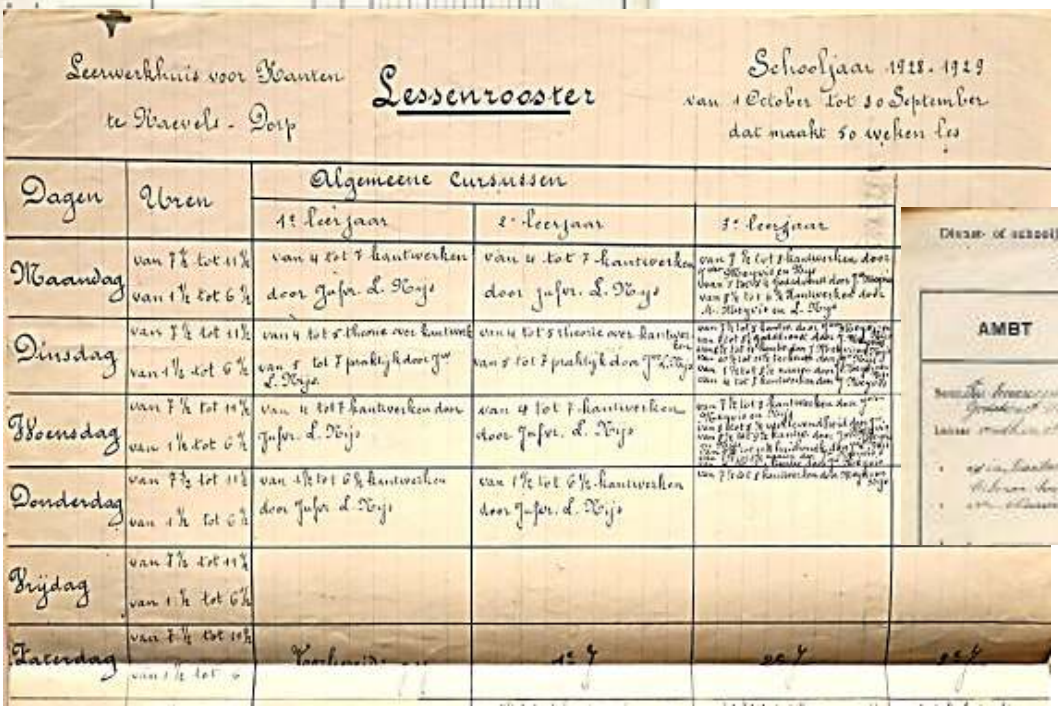
ONTVANG.

Volgnummers	AANDUIDING	Goedgekeurd op de der begrotende BEGROOTING	Werkelijk gelaten	Goedgekeurd door de bevoegde OVERHEIDEN	OPMERKINGEN
	A. — Gewone ontvang tot dekking der gewone uitgaaf, waarvoor toelagen worden verleend.				
1	Overschot der rekening van . . .				
2	Toelage der gemeente . . .				
3	Inschrijvingen, giften . . .				
4	Schoolgeld, inleggelden, enz. . . .				
5	Toelage der provincie . . .			2202.–	Van de provincie nog niet ontvangen
6	Toelage van den Staat . . .	5181.–		5181.–	
7	Allerhande ontvangsten . . .				
	TE ZAMEN . . .			11513	
	B. — Gewone ontvang tot dekking der gewone uitgaaf waarvoor geene toelagen worden verleend.				

Volgnummers	AANDUIDING	Goedgekeurd op de der begrotende BEGROOTING	Werkelijk gelaten	Goedgekeurd door de bevoegde OVERHEIDEN	OPMERKINGEN
	A. — Gewone uitgaaf waarvoor toelagen worden verleend.				Reeds ontvangen 5181 fr
1	Jaarwedde van den bestuurder en van het lerarenkorps (zie bijzondere constatering opgave)	9600	5181 00		
2	Huishouder, bewaker en dienstvolk . . .				
3	Behoeftenen . . .	100	348 –		Aangezien we dit jaar een opening de kantschool hebben ingericht hebben we nieuw meubilair moeten aankopen voor alle leerlingen en dit heeft ook aanzienlijke uitgaven gevraagd
4	Vaar- en licht . . .	400	621 00		
5	Onderhoud van het schoolgebouw en de verwarmingen	90	288 50		
6	Aankoop van toestellen en modellen	300	2549 05		
7	Boekerij . . .	50	51 50		
8	Uitkomen voor prijsuitdeling en toelaagen	400	517 05		
9	Teruggave van het schoolgeld*				
10	Onvoorziene uitkomst . . .	185	1026 35		
11		350	440 30		
12					
	TE ZAMEN . . .	11485		10187 –	
	B. — Gewone uitgaaf waarvoor geene toelagen worden verleend.				

AMBT	NAM LERAARS	Geslacht	Aanvang	Goedgekeurd op de der begrotende begroeting	Werkelijk gelaten	Goedgekeurd door de bevoegde overheid	Opmerkingen
Bestuurder	Meyvis Maria	Dame		9600	5181	5181	Van de provincie nog niet ontvangen
Leraar							

De eerste rekening gericht aan de provincie na de herstart in het schooljaar 1927-1928 en de lijst van het lerarenkorps met alleen Maria Meyvis



Leerwerkhuis voor Kanten te Ravels-Dorp

Lessenrooster

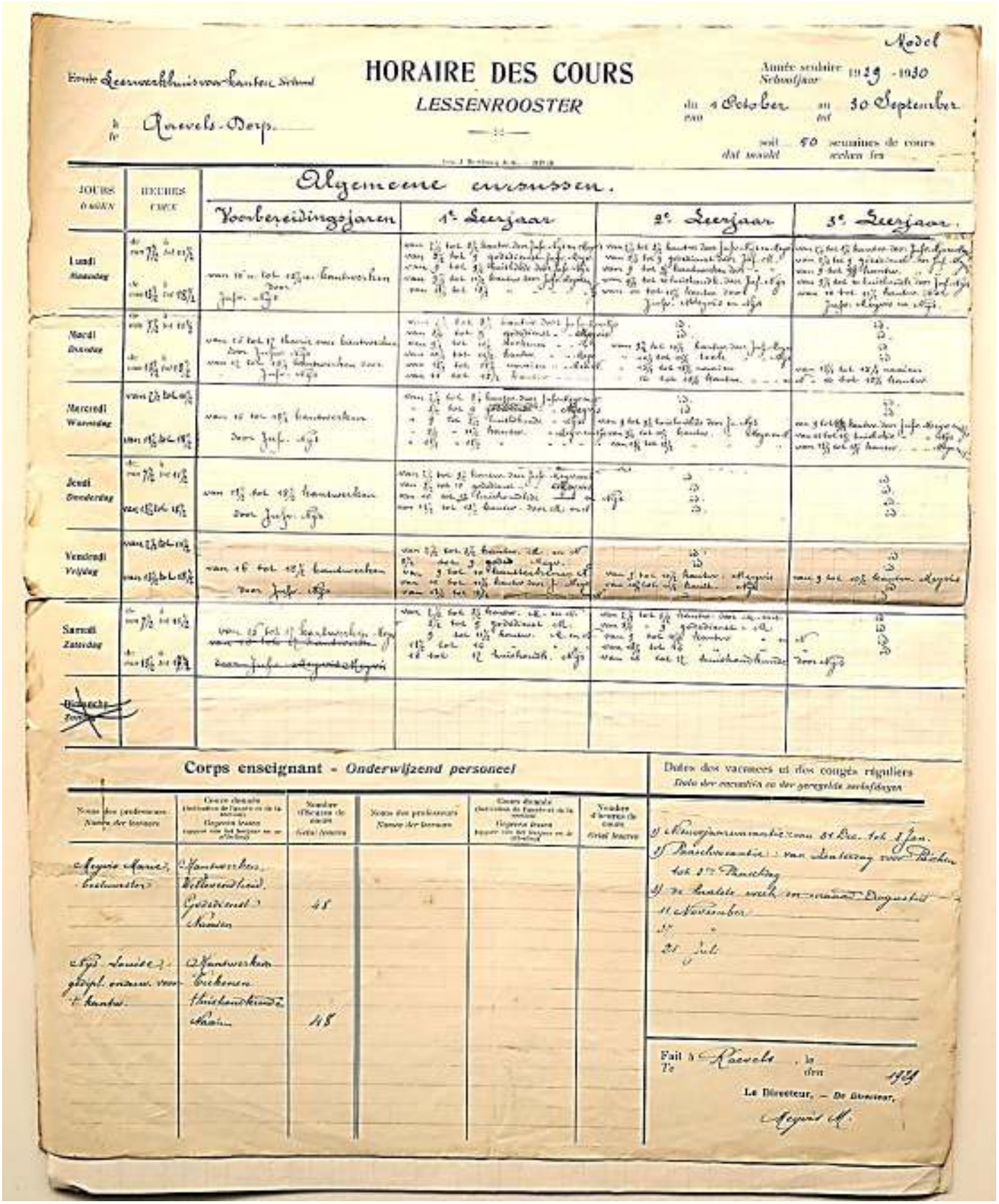
Schooljaar 1928-1929 van 1 October tot 30 September dat maakt 50 weken 5 s

Dagen	Uren	Algemeene Cursussen 1e leerjaar	2e leerjaar	3e leerjaar
Maandag	van 7½ tot 11½ van 1½ tot 6½	van 4 tot 7 kantwerken door Juffr. L. Nijs	van 4 tot 7 kantwerken door juffr. L. Nijs	van 7½ tot 8 kantwerken door Mevr. en Nijs van 8 tot 9 geschiedenis door Mevr. van 9 tot 10½ kantwerken door L. Nijs
Dinsdag	van 7½ tot 11½ van 1½ tot 6½	van 4 tot 5 theorie over kantwerken van 5 tot 7 praktijk door juffr. L. Nijs	van 4 tot 5 theorie over kantwerken van 5 tot 7 praktijk door juffr. L. Nijs	van 7½ tot 8 theorie door Mevr. van 8 tot 9 geschiedenis door Mevr. van 9 tot 10½ teekenen door Mevr. van 10½ tot 11½ naaien door Mevr. van 1½ tot 5 kantwerken door L. Nijs van 4 tot 7 kantwerken door L. Nijs
Woensdag	van 7½ tot 11½ van 1½ tot 6½	van 4 tot 7 kantwerken door Juffr. L. Nijs	van 4 tot 7 kantwerken door Juffr. L. Nijs	van 7½ tot 8 kantwerken door Mevr. en Nijs van 8 tot 9 aardrijkskunde door Mevr. van 9 tot 10½ kantwerken door Juffr. L. Nijs van 10½ tot 11½ naaien door Mevr. van 1½ tot 5 kantwerken door L. Nijs van 7½ tot 8 kantwerken door Mevr. en Nijs
Donderdag	van 7½ tot 11½ van 1½ tot 6½	van 1½ tot 6½ kantwerken door Juffr. L. Nijs	van 1½ tot 6½ kantwerken door Juffr. L. Nijs	van 7½ tot 8 kantwerken door Mevr. en Nijs
Vrijdag	van 7½ tot 11½ van 1½ tot 6½			
Zaterdag	van 7½ tot 10½ van 1½ tot 6	Voorbereiding	1e 4	2e 4	3e 4

Dienst- of schooljaar 1928-29

TABEL VAN HET LEERAARSKORPS

AMBT	NAAM DER LERAARS	Geslacht	Aanvang	LAANWEDDE Goedgekeurd op de der begrotende begroeting	Werkelijk	Bijkomende	Toegekende	Aanvang	Einde
Bestuurder Directeur	Meyvis Maria	Dame	1	9600	1200		1200 –	9.9.1928	
Leraar									
	Nijs Louise	Dame		1200	1200			1.10.1928	



Model

Année scolaire / Schooljaar 1929 - 1930

Ecole Leerwerkhuis voor kanten Scholen

à / te Ravels-Dorp

du / van 1 October au / tot 30 September

soit / dat zoudt 50 semaines de cours / zeken les

HORAIRE DES COURS

LESSENROOSTER

Algemeene cursussen.

JOURS / DAGEN	HEURES / UREN	Voorbereidingsjaren	1e Leerjaar	2e Leerjaar	3e Leerjaar
Lundi / Maandag	de 7½ à 11½ / de 13½ à 18½	van 10 u. tot 12½ u. handwerken door Juffr. Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst Juffr. Alg.; van 9 tot 9½ huishoudk. door Juffr. Alg.; van 9½ tot 10½ handw. door Juffr. Alg.; van 10½ tot 12½ " "	van 7½ tot 8½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst door Juffr. Alg.; van 9 tot 9½ handwerken door " "; van 9½ tot 10½ huishoudk. door Juffr. Alg.; van 10 tot 12½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Juffr. Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst door Juffr. Alg.; van 9 tot 9½ handw. " " " "; van 10 tot 12½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.
Mardi / Dinsdag	de 7½ à 11½ / de 13½ à 18½	van 10 tot 12 theorie over handwerken door Juffr. Alg.; van 12 tot 12½ bespreken door Juffr. Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Juffr. Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst " " Alg.; van 9 tot 10½ handwerken " " Alg.; van 10½ tot 12½ handw. " " " "; van 12½ tot 13½ " " " "	12. 12. 12. 12. van 9½ tot 10½ handw. door Juffr. Alg.; van 10½ tot 12½ handw. " " Alg.; van 12½ tot 13½ " " "	12. 12. 12. 12. van 10½ tot 12½ handw. " " "
Mercredi / Woensdag	van 7½ tot 11½ / van 13½ tot 18½	van 10 tot 12½ handwerken door Juffr. Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst " " Alg.; van 9 tot 10½ huishoudk. " " Alg.; van 10½ tot 12½ handw. " " " "	12. 12. van 9 tot 9½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.; van 9½ tot 10½ huishoudk. " " Alg.; van 10½ tot 12½ handw. " " " "	12. 12. van 9 tot 10½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.; van 10½ tot 12½ handw. " " Alg.
Jeudi / Donderdag	de 7½ à 11½ / de 13½ à 18½	van 10½ tot 12½ handwerken door Juffr. Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Juffr. Alg. en Alg.; van 8½ tot 10 godsdienst " " Alg.; van 10 tot 12½ huishoudk. " " Alg.; van 12½ tot 13½ handw. door Alg. en Alg.	12. 12. 12. 12.	12. 12. 12. 12.
Vendredi / Vrijdag	van 7½ tot 11½ / van 13½ tot 18½	van 10 tot 12½ handwerken door Juffr. Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Alg. en Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst " " Alg.; van 9 tot 10 huishoudkunde " " Alg.; van 10 tot 12½ handw. door Juffr. Alg.; van 12½ tot 13½ " " "	12. 12. van 9 tot 10½ handw. door Alg. en Alg.; van 10½ tot 12½ handw. " " Alg.	12. 12. van 9 tot 10½ handw. door Alg. en Alg.; van 10½ tot 12½ handw. " " Alg.
Samedi / Zaterdag	de 7½ à 11½ / de 13½ à 18½	van 10 tot 12 handwerken door Alg. en Alg.; van 12 tot 12½ handwerken door Juffr. Alg. en Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Alg. en Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst " " Alg.; van 9 tot 11½ handw. " " Alg.; van 11½ tot 12 " " " Alg.; van 12 tot 12½ huishoudk. " " Alg.	van 7½ tot 8½ handw. door Alg. en Alg.; van 8½ tot 9 godsdienst " " Alg.; van 9 tot 10½ handw. " " Alg.; van 10½ tot 12½ huishoudkunde door Alg.	12. 12. 12. 12. door Alg.
~~Dimanche / Zondag~~					

Corps enseignant - *Onderwijzend personeel*

Noms des professeurs / Namen der leeraren	Cours donnés / Gegeven lessen	Nombre d'heures de cours / Aantal lessen	Noms des professeurs / Namen der leeraren	Cours donnés / Gegeven lessen	Nombre d'heures de cours / Aantal lessen
Meyers Marie, directrice	Handwerken, Huishoudkunde, Godsdienst, Teekenen	48			
Alg. Louise, gezipl. onderw. voor 't handw.	Handwerken, Huishoudkunde, Teekenen	48			

Dates des vacances et des congés réguliers / *Datum der vacanties en der geregelde verlofdagen*

1) Kerstvacantie van 21 Dec. tot 1 Jan.
2) Paschvacantie van donderdag voor Pasch tot 1e Paschdag
3) De laatste week van [illegible] Augustus
4) 11 November
5) "
6) 21 Juli

Fait à / Te Ravels, le / den 1929

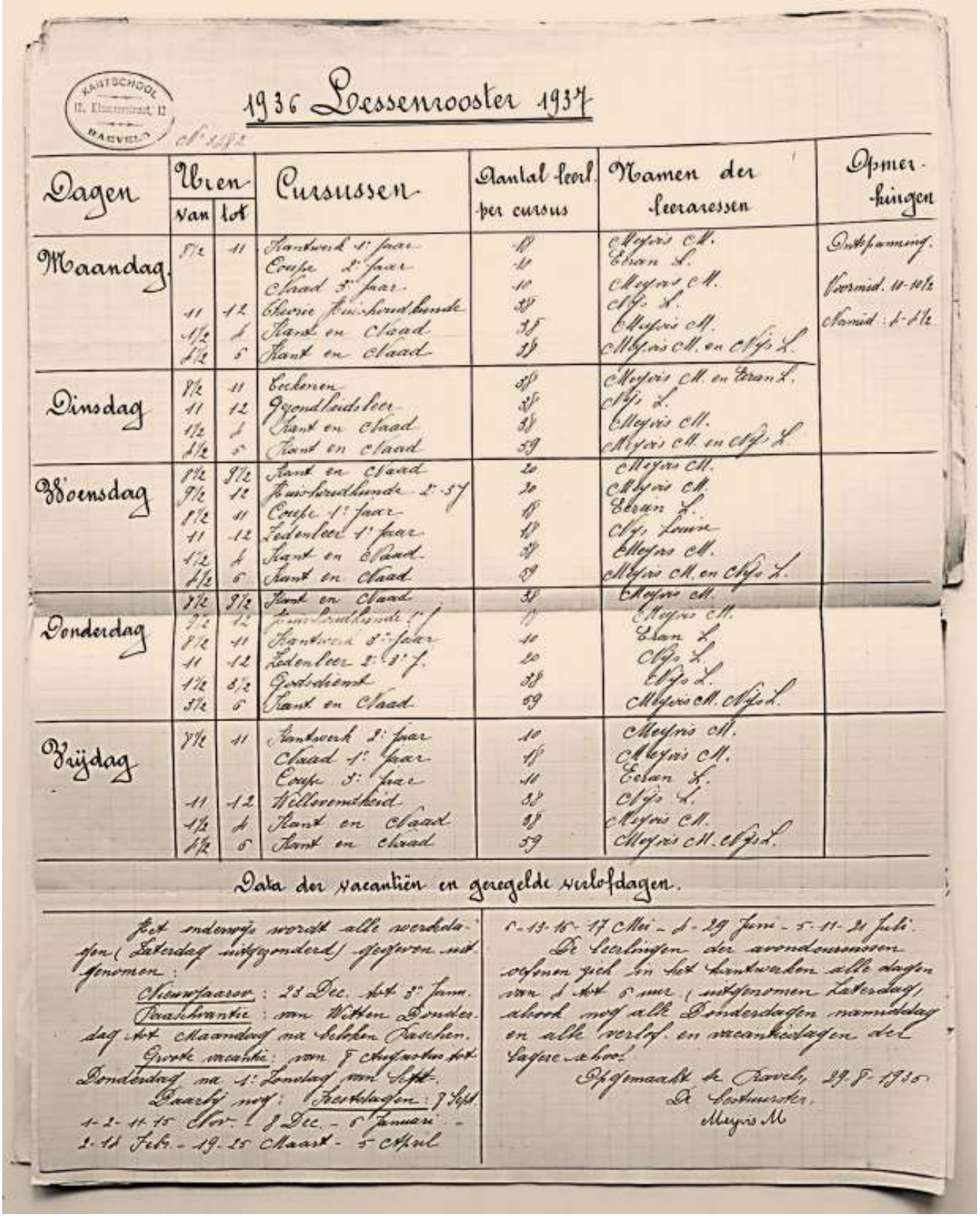
Le Directeur, – De Directeur,

Meyers M.

Het lessenrooster voor het schooljaar 1929-1930 is met de ervaring van de twee vorige jaren completer opgesteld. Linksonder kan u zien welke lessen de twee juffrouwen gaven. De kinderen en de leerkrachten werkten 9 uren per dag, zes dagen op zeven.

1934, economische crisis en de kantsector werd ook getroffen.

De kanthandelaren die in Turnhout en de omgevende dorpen de kantwerkjes bestelden en aankochten, lieten verstek gaan omdat de groothandelaren door de economische crisis geen bestellingen meer plaatsten bij hen. De school te Ravels bleef ondanks deze tegenslag bestaan en sedert 1 april 1933 leverde het personeel 10% van zijn wedde in.



KANTSCHOOL 12, Elsentstraat 12 RAEVELS

1936 Lessenrooster 1937

Dagen	Uren van	Uren tot	Cursussen	Aantal leerl. per cursus	Namen der leeraressen	Opmerkingen
Maandag	8½	11	Kantwerk 1e jaar	18	Meyris M.	Ontspanning:
			Coupe 2e jaar	11	Eelen L.	
			Claad 3e jaar	10	Meyris M.	Voormid. 11-11½
	11	12	Theorie Huishoudkunde	38	Cl. L.	Namid. 4-4½
	1½	4	Kant en Claad	35	Meyris M.	
	4½	5	Kant en Claad	39	Meyris M. en Cl. L.	
Dinsdag	8½	11	Rechnen	38	Meyris M. en Eelen L.	
	11	12	Gezondheidsleer	35	Cl. L.	
	1½	4	Kant en Claad	38	Meyris M.	
	4½	5	Kant en Claad	39	Meyris M. en Cl. L.	
Woensdag	8½	9½	Kant en Claad	20	Meyris M.	
	9½	12	Huishoudkunde 2e-3e	20	Meyris M.	
	8½	11	Coupe 1e jaar	18	Eelen L.	
	11	12	Zedenleer 1e jaar	18	Cl. Louis	
	1½	4	Kant en Claad	38	Meyris M.	
	4½	5	Kant en Claad	38	Meyris M. en Cl. L.	
Donderdag	8½	9½	Kant en Claad	38	Meyris M.	
	9½	12	Huishoudkunde 1e j.	18	Meyris M.	
	8½	11	Kantwerk 3e jaar	10	Eelen L.	
	11	12	Zedenleer 2e-3e j.	20	Cl. L.	
	1½	3½	Godsdienst	38	Cl. L.	
	3½	5	Kant en Claad	39	Meyris M. Cl. L.	
Vrijdag	8½	11	Kantwerk 2e jaar	10	Meyris M.	
			Claad 1e jaar	18	Meyris M.	
			Coupe 3e jaar	11	Eelen L.	
	11	12	Welleredenheid	38	Cl. L.	
	1½	4	Kant en Claad	38	Meyris M.	
	4½	5	Kant en Claad	39	Meyris M. Cl. L.	

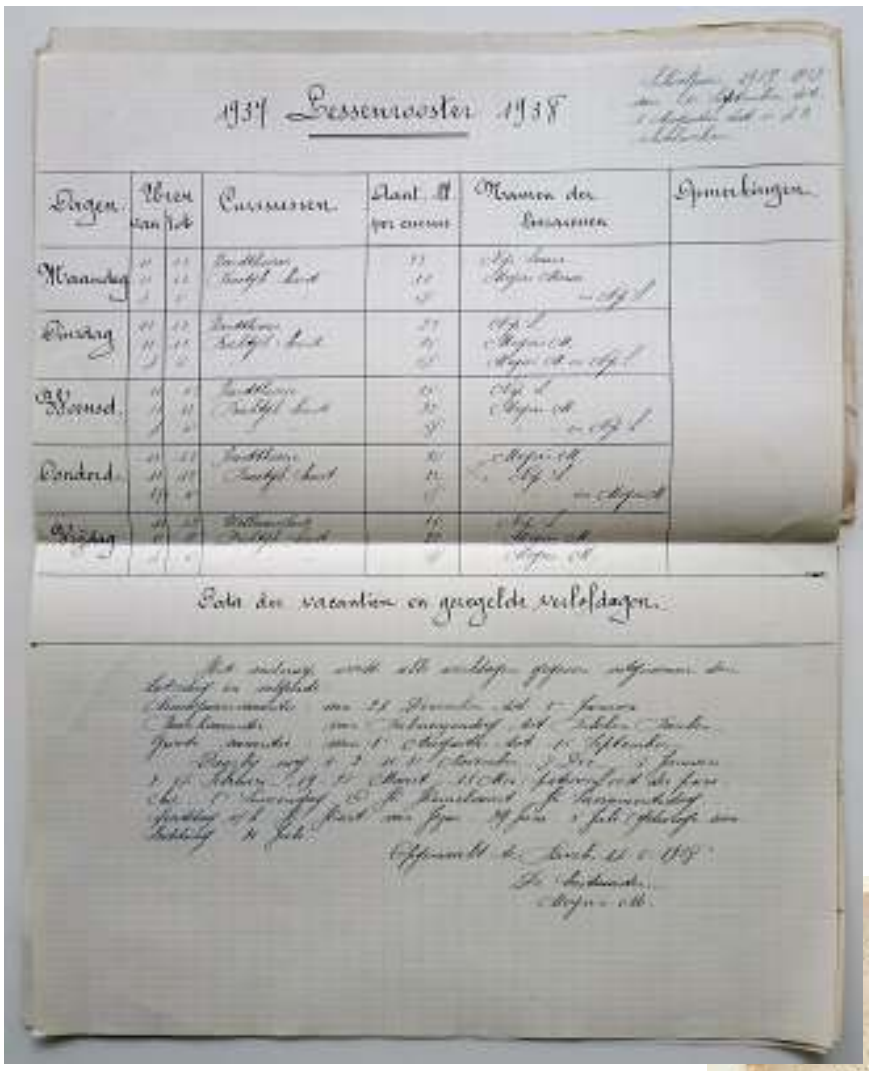
Data der vacantiën en geregelde verlofdagen.

Het onderwijs wordt alle werkdagen (Zaterdag uitgezonderd) gegeven uitgenomen:

Nieuwjaarsvacantie: 23 Dec. tot 8 Jan.
Paschvacantie: van Witten Donderdag tot Maandag na de Paschen.
Grote vacantie: van 7 Augustus tot Donderdag na 1e Zondag van Sept.
Daarbij nog: Feestdagen: 7 Sept. 1-2-11-15 Nov. - 8 Dec. - 6 Januari - 2-11 Feb. - 19-25 Maart - 5 April 6-13-16-17 Mei - 4-29 Juni - 5-11-21 Juli.

De leerlingen der avondcursussen oefenen zich in het kantwerken alle dagen van 4 tot 5 uur (uitgenomen Zaterdag) alsook nog alle Donderdagen namiddag en alle verlof- en vacantiedagen der lagere school.

Opgemaakt te Ravels, 29-8-1936
De Leerlingen,
Meyris M.

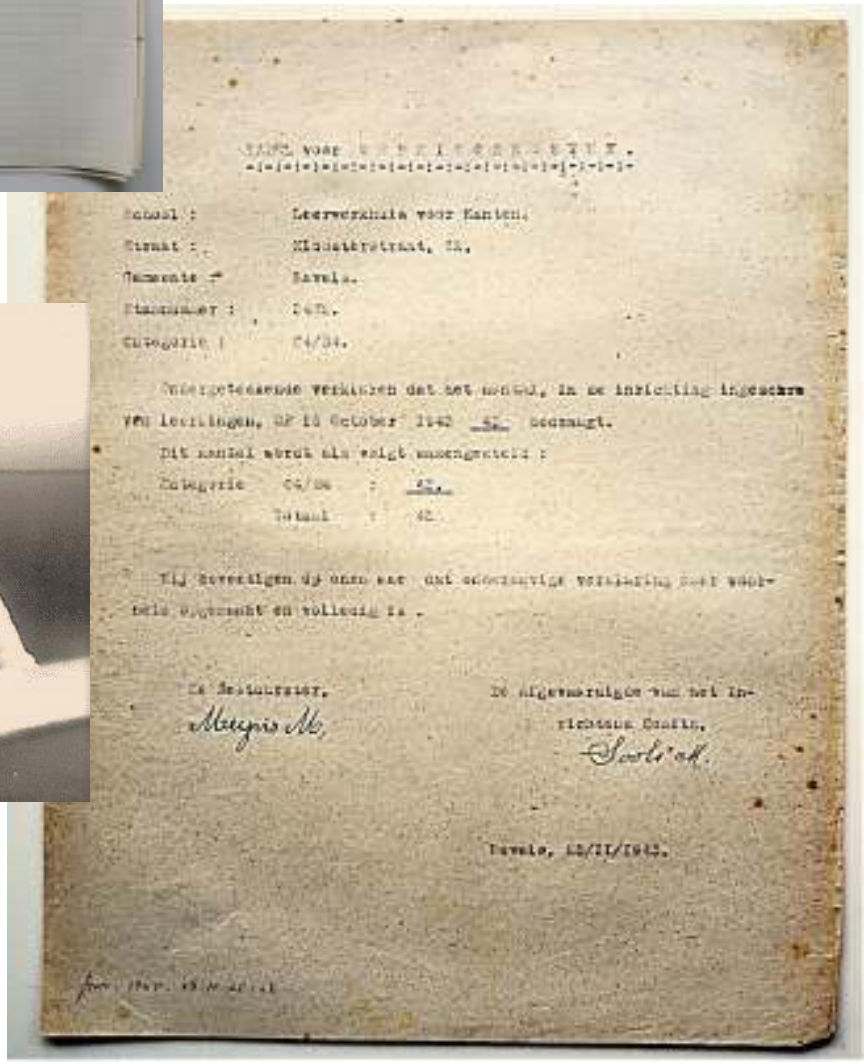

1937 Lessenrooster 1938

Dagen.	Uren van tot	Cursussen.	Aant. ll. per cursus	Namen der Leerares	Opmerkingen.
Maandag					
Dinsdag					
Woensd.					
Donderd.					
Vrijdag					

Data der vacanties en geregelde verlofdagen.

Het leerlingenaantal bleef vele jaren constant tussen de 40 à 45. Vanaf het schooljaar 1936-1937 word er overgeschakeld op een vijfdaagse lesweek en kunnen we vaststellen dat er een overschakeling is naar een kant- en huishoudschool waar de klasindeling van vroeger vervalt. Voorheen (1911-1919) konden de kinderen vanaf 9 jaar lager onderwijs volgen gepaard aan een kantwerksteropleiding. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werden de lessen niet geschorst.

Elisa Goyvaerts, Louisa Van Hees, Lisa Van Eyndhoven, Gusta Vanderheyden en Elisa Van Gestel


Lijst voor [illegible]

School : Leerwerkhuis voor Kanten.
Straat : Kloosterstraat, 72.
Gemeente : Ravels.
Stamnummer : 1671.
Categorie : C4/34.

Ondergetekende verklaren dat het aantal, in de inschrijving ingeschreven leerlingen, op 15 October 1942 54 bedraagt.

Dit aantal wordt als volgt samengesteld :

Categorie C4/34 : 42.
Totaal : 42.

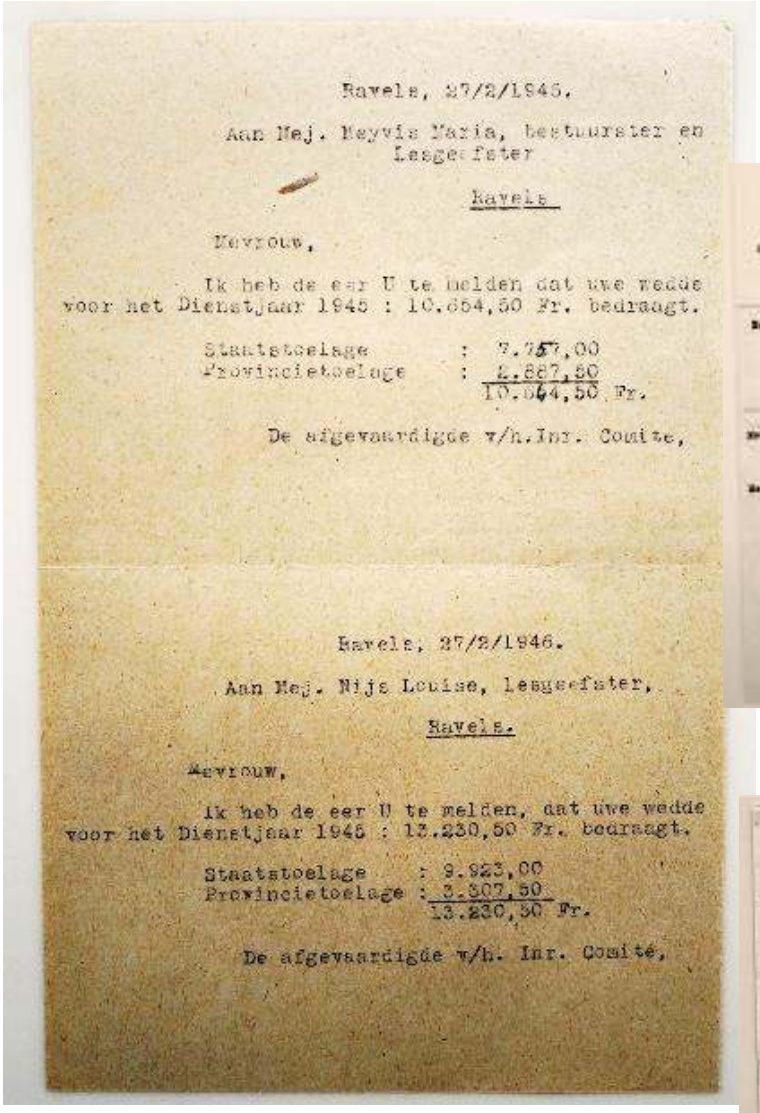
Zij bevestigen bij deze dat deze schoolzorgige verklaring zeer waarheidsgetrouw en volledig is.

De Bestuurder, Meyns M.

De afgevaardigde van het Inrichtend Comité, Scolz M.

Ravels, 15/11/1942.

Wedde van de twee leerkrachten in 1945-1946



Ravels, 27/2/1945.

Aan Mej. Neyvis Maria, bestuurster en Leegeefster

Ravels

Mevrouw,

Ik heb de eer U te melden dat uwe wedde voor het Dienstjaar 1945 : 10.654,50 Fr. bedraagt.

Staatstoelage : 7.757,00
Provincietoelage : 2.897,50
10.654,50 Fr.

De afgevaardigde v/h.Inr. Comite,

Ravels, 27/2/1946.

Aan Mej. Nijs Louise, leegeefster,

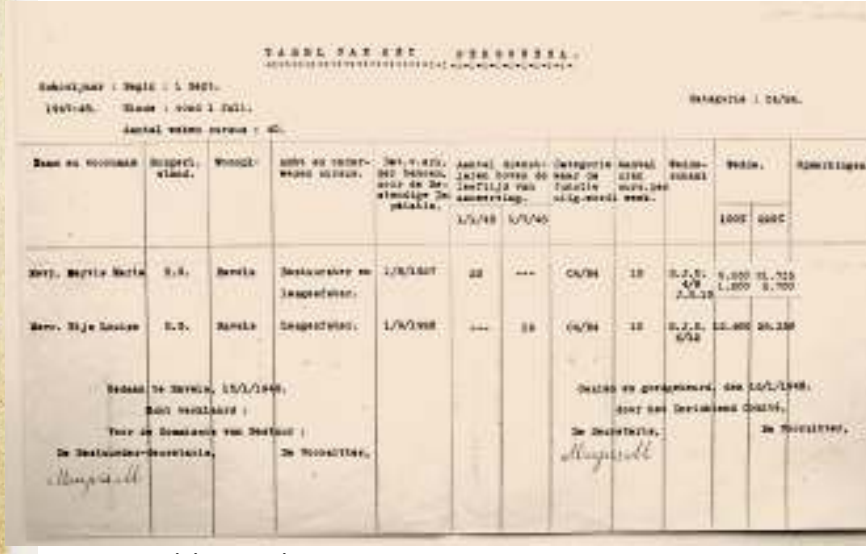
Ravels.

Mevrouw,

Ik heb de eer U te melden, dat uwe wedde voor het Dienstjaar 1945 : 13.230,50 Fr. bedraagt.

Staatstoelage : 9.923,00
Provincietoelage : 3.307,50
13.230,50 Fr.

De afgevaardigde v/h. Inr. Comité,



TABEL VAN HET PERSONEEL.

Schooljaar : Begin : 1 Sept.
1947-48. Einde : eind 1 Juli.
Aantal weken cursus : 40.

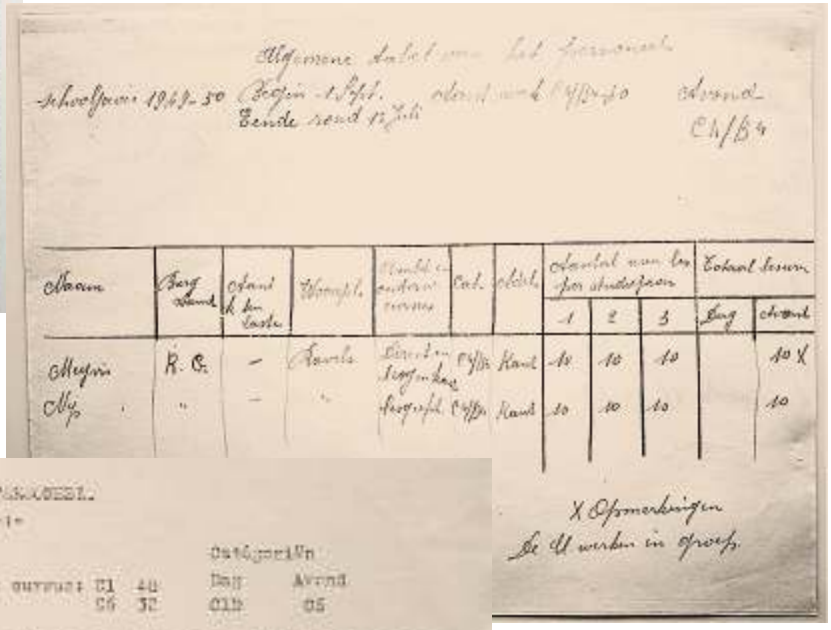
Datum : 16/1/48.

Naam en voornaam	Burgerl. stand.	Woonpl.	Aard en inderwerp van cursus.	Dat. v. eerst. der benoem. voor de Dienstlijst van aanwezig.	Aantal uren per week in 1/9/48	1/5/49	Categorie naar de tabelle uitg.-werd. wedd.	Aantal uren per week.	Weddeschaal	Wedde. 1948	1949	Opmerkingen
Mej. Neyvis Maria	R.K.	Ravels	Bestuurster en leegeefster.	1/8/1927	22	---	C4/B4	18	R.J.S. 4/8 J.S.18	9.000 1.800	11.715 2.700	
Mev. Nijs Louise	R.K.	Ravels	Leegeefster.	1/9/1948	---	16	C4/B4	18	R.J.S. 6/12	12.400	20.230	

Gedaan te Ravels, 15/1/1948.
Met medelaard :
Voor de Gemeente van Ravels :
De Bestuurder-Secretaris, De Voorzitter,

Gezien en geregelmaard, den 16/1/1948.
door het Bestuurlijk Comité,
De Secretaris, De Voorzitter,

Personeelsbestand 16 januari 1948

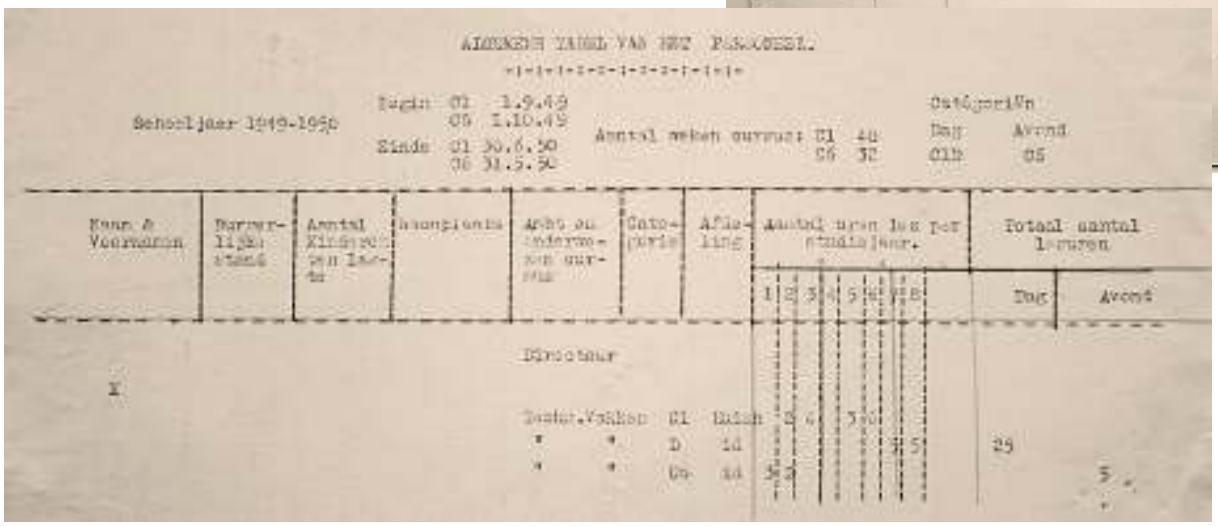


Algemene tabel van het personeel
Schooljaar 1949-50 Begin 1 Sept. einde rond 1 Juli
Avond C4/B4

Naam	Burg. stand	Stand v. den tabel	Woonpl.	Aard v. onderwerp cursus	Cat.	Afdel.	Aantal uren les per studiejaar 1	2	3	Totaal lessen Dag	Avond
Neyvis	R.K.	–	Ravels	Directeur leegeefster	C4/B4	Kand.	10	10	10		10 X
Nijs	"	–	"	Leegeefst.	C4/B4	Kand.	10	10	10		10

X Opmerkingen
Ze 11 werken in groep.

Personeelsbestand 1949-1950



ALGEMEEN TABEL VAN HET PERSONEEL.

Schooljaar 1949-1950 Begin 01 1.9.49 / 06 1.10.49 Einde 01 30.6.50 / 06 31.5.50 Aantal weken cursus: 01 40 / 06 32 Categorieën Dag 01b Avond 05

Naam & Voornaam	Burgerlijke stand	Aantal Kinderen van Inwon.	Woonplaats	Aard van onderwerp van cursus	Categorie	Afdeling	Aantal uren les per studiejaar. 1	2	3	4	5	6	7	8	Totaal aantal lessuren Dag	Avond
				Directeur												
X																
				Dagon.Vakken	01	Dutch	2	6		3	10					
				" "	D	16							3	5	25	
				" "	06	16	3	2								5

Schooljaar 1949-1950, , de lessen van het dagonderwijs in de studiejaren 1 tot en met 8 lopen van 1 september tot 30 juni. De avondlessen vangen aan op 1 oktober en eindigen op 31 mei. Er wordt overdag 25 uren les gegeven en 's avonds 5.

SCHOOLJAAR 1954-1955 | Begin: 1 September | Einde: zoals 10 Juli | Aantal wezen samen: 5-9 | 50

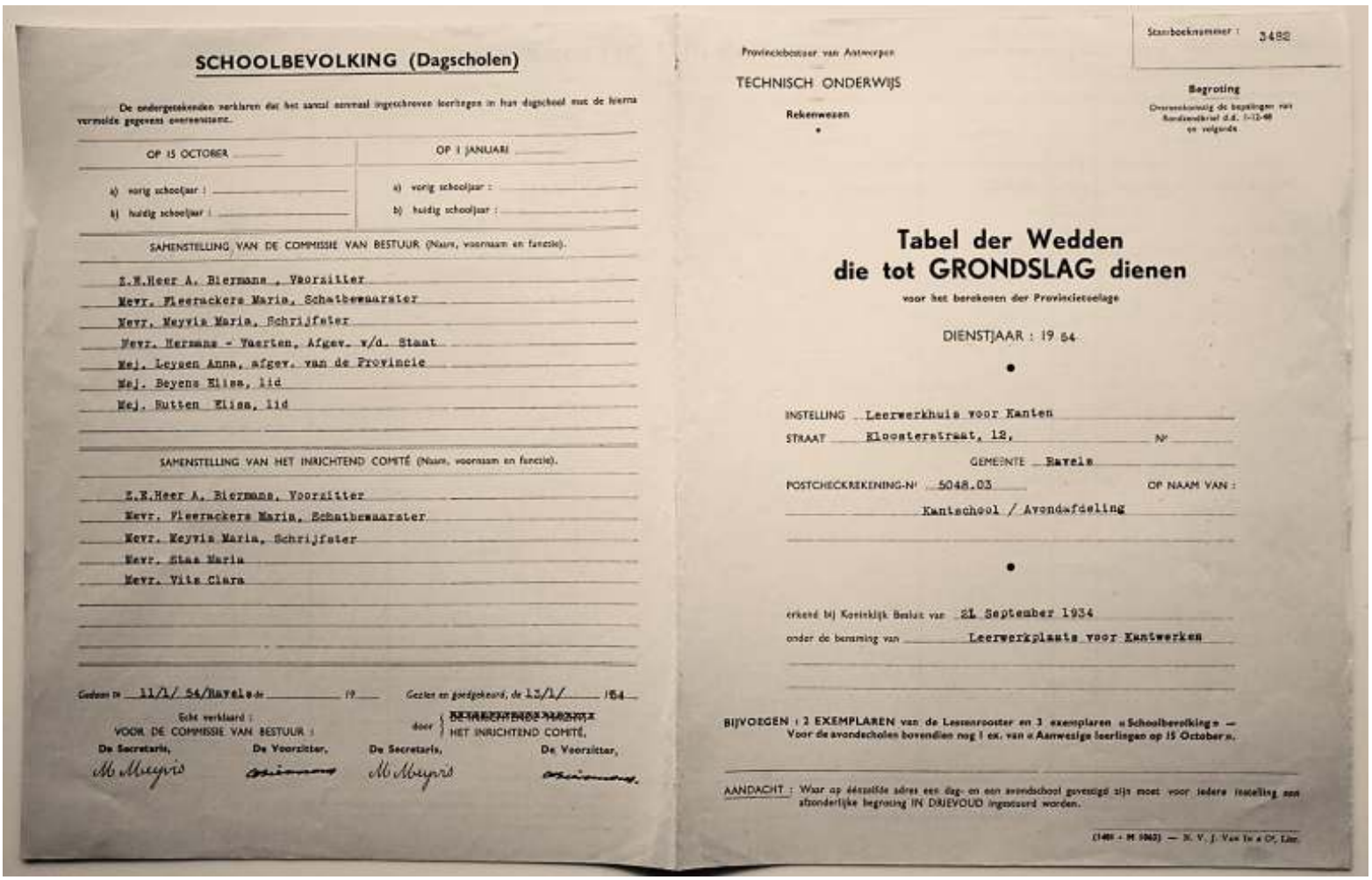
TABEL VAN HET PERSONEEL

(voor de avondscholen : hiervan 14 weken vóór 1 januari en 15 weken na 1 januari)

NAAM en Voornaam (1) 1	Burg. Stand 2	Woonplaats 3	AMBT en onderwerpen Cursus 4	Datum van indienstreding 5	Aantal Dienstjaren buiten de leerlingen van aanwezigheid op 1 jan. 6	op 1 jan. 7	Categorie voor de Nieuwe wedde ingedeeld 8	Aantal uren cursus per week 9	Weddeschaal 10
Verr. Maria Maria	G.G.	Zevele	Directeur-onderwijzer Leergeefster Tuigeeteles	1/9/28	27		21/24	10	2/ 1-8
Verr. Elza Louise	G.G.	Zevele	Leergeefster Onderwijzeres in Huish. Huishoudschool Brugge	1/9/28	26		24/24	10	2/ 1-14
1956 idem	idem	idem	idem	idem	28		idem	—	—
idem	"	"	"	"	27		"	"	"
1957 idem	"	"	"	"	29		"	"	"
idem	"	"	"	"	28		"	"	"

Personeelstabel schooljaar 1954-1955 en aangevuld met 1956-1957

Zoek het verschil tussen de periode 1911- 1919 en de jaren 1950-1970



SCHOOLBEVOLKING (Dagscholen)

De ondergetekenden verklaren dat het aantal eenmaal ingeschreven leerlingen in hun dagschool met de hierna vermelde gegevens overeenstemt.

OP 15 OCTOBER	OP 1 JANUARI
a) vorig schooljaar :	a) vorig schooljaar :
b) huidig schooljaar :	b) huidig schooljaar :

SAMENSTELLING VAN DE COMMISSIE VAN BESTUUR (Naam, voornaam en functie).

E.H.Heer A. Biermans , Voorzitter
Mevr. Fleerackers Maria, Schatbewaarster
Mevr. Meyvis Maria, Schrijfster
Mevr. Hermans - Vaerten, Afgev. v/d. Staat
Mej. Leysen Anna, afgev. van de Provincie
Mej. Beyens Elisa, lid
Mej. Butten Elisa, lid

SAMENSTELLING VAN HET INRICHTEND COMITÉ (Naam, voornaam en functie).

E.H.Heer A. Biermans, Voorzitter
Mevr. Fleerackers Maria, Schatbewaarster
Mevr. Meyvis Maria, Schrijfster
Mevr. Staa Maria
Mevr. Vits Clara

Gedaan te 11/1/ 54/Ravels de ..... 19 .... Gezien en goedgekeurd, de 13/1/ 1954

Echt verklaard :
VOOR DE COMMISSIE VAN BESTUUR :
De Secretaris, M Meyvis — De Voorzitter, [illegible]

door { ~~DE INRICHTENDE MACHT~~ HET INRICHTEND COMITÉ,
De Secretaris, M Meyvis — De Voorzitter, [illegible]

Provinciebestuur van Antwerpen
TECHNISCH ONDERWIJS
Rekenwezen

Stamboeknummer : 3482

Begroting
Overeenkomstig de bepalingen van Rondzendbrief d.d. 1-12-48 en volgende

Tabel der Wedden die tot GRONDSLAG dienen

voor het berekenen der Provincietoelage

DIENSTJAAR : 19 54

INSTELLING Leerwerkhuis voor Kanten
STRAAT Kloosterstraat, 12, N°
GEMEENTE Ravels
POSTCHECKREKENING-N° 5048.03 OP NAAM VAN :
Kantschool / Avondafdeling

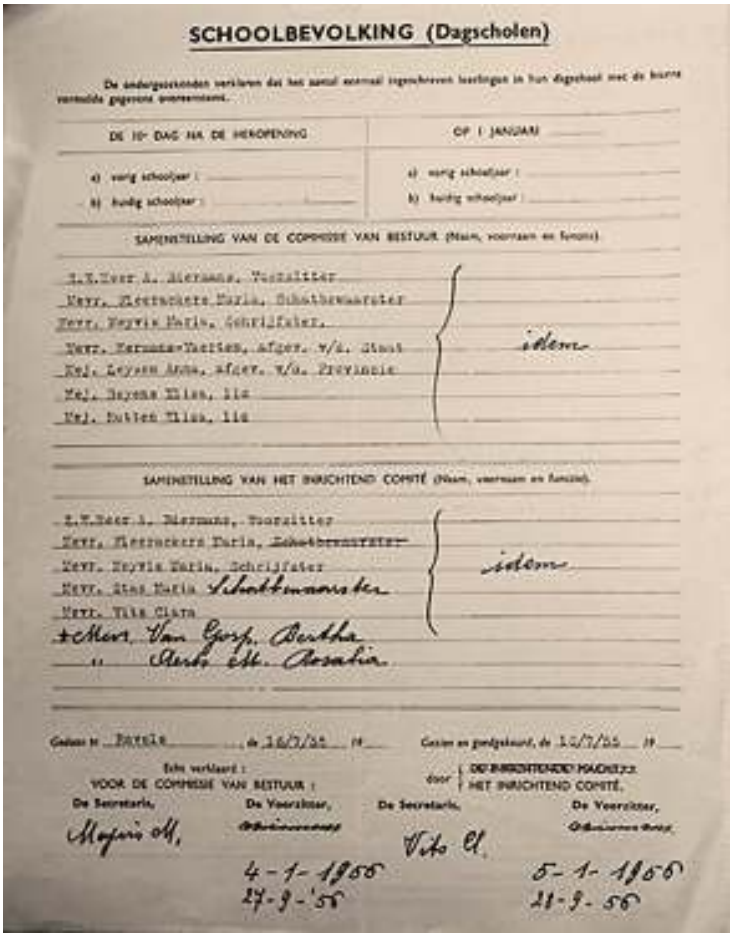
erkend bij Koninklijk Besluit van 21 September 1934
onder de benaming van Leerwerkplaats voor Kantwerken

BIJVOEGEN : 2 EXEMPLAREN van de Lessenrooster en 3 exemplaren « Schoolbevolking » — Voor de avondscholen bovendien nog 1 ex. van « Aanwezige leerlingen op 15 October ».

AANDACHT : Waar op dezelfde adres een dag- en een avondschool gevestigd zijn moet voor iedere inrichting een afzonderlijke begroting IN DRIEVOUD ingestuurd worden.

(1481 + M 1963) — N. V. J. Van In & Cie, Lier.

Schoolbestuursraden dienstjaar 1954



SCHOOLBEVOLKING (Dagscholen)

De ondergetekenden verklaren dat het aantal eenmaal ingeschreven leerlingen in hun dagschool met de hierna vermelde gegevens overeenstemt.

DE 10e DAG NA DE HEROPENING	OP 1 JANUARI
a) vorig schooljaar :	a) vorig schooljaar :
b) huidig schooljaar :	b) huidig schooljaar :

SAMENSTELLING VAN DE COMMISSIE VAN BESTUUR (Naam, voornaam en functie).

E.H.Heer A. Biermans, Voorzitter
Mevr. Fleerackers Maria, Schatbewaarster
Mevr. Meyvis Maria, Schrijfster
Mevr. Hermans-Vaerten, Afgev. v/d. Staat
Mej. Leysen Anna, afgev. v/d. Provincie
Mej. Beyens Elisa, lid
Mej. Butten Elisa, lid
} idem

SAMENSTELLING VAN HET INRICHTEND COMITÉ (Naam, voornaam en functie).

E.H.Heer A. Biermans, Voorzitter
Mevr. Fleerackers Maria, ~~Schatbewaarster~~
Mevr. Meyvis Maria, Schrijfster
Mevr. Staa Maria Schatbewaarster
Mevr. Vits Clara
Mevr. Van Gorp. Bertha
" Aerts Ch. Rosalia
} idem

Gedaan te Ravels de 16/7/55 19 .... Gezien en goedgekeurd, de 16/7/55 19 ....

Echt verklaard :
VOOR DE COMMISSIE VAN BESTUUR :
De Secretaris, Meyvis M. — De Voorzitter, [illegible]

door { ~~DE INRICHTENDE MACHT~~ HET INRICHTEND COMITÉ,
De Secretaris, Vits Cl. — De Voorzitter, [illegible]

4-1-1955 27-9-'55 — 5-1-1955 21-9-55

Schoolbestuursraden dienstjaar 1955

Rita Jansens

Samenvattend is de Ravelse kantschool gestart in een situatie waar de interesse voor deze kunstvorm tanende was. Er was eveneens de concurrentie van de opkomende machinale kant die het artisanale en duurdere manuele product verdrong. Door het initiatief van koningin Elisabeth in 1910-1911 werden twee Belgische verenigingen opgericht om de kantmanufacturen niet te laten verdwijnen. In het Turnhoutse zijn er veel kantwerksters die thuis werken en kinderen opleiden. Maar er heersten nogal wat sociale wantoestanden in de fabrieken en bij de thuiswerkende kantwerksters was het ook niet ideaal om kinderen op te leren. Daarom ijverden de christelijke vrouwen om een kantschool op te richten in de Klinkstraat te Turnhout. Hierdoor zou er een einde komen aan de sociale problematiek en door de combinatie van een lagere school met een algemene vorming én het aanleren van een ambacht dat in het levensonderhoud kon voorzien. Wat waren de sociale problemen? De kinderen konden allen het kantwerk aangeleerd krijgen van een kantwerkster en dat bij haar thuis. U kan begrijpen dat kinderen dat in het algemeen niet leuk zullen gevonden hebben om misschien meer dan 10 uur op een dag bij een oudere vrouw te werken in slecht verluchte en verlichte omstandigheden en bovendien geen sociale bescherming. De geestelijkheid had geen goed oog in de toestanden die in de fabrieken heersten en zij waren blij dat de vereniging van de christelijke vrouwen door de oprichting van de school hier paal en perk aan stelden. Gedurende WO I bleven de scholen bestaan ondanks dat er gebrek aan garens waren. België werd door de VS geholpen met de 'Commission for Relief in Belgium'. Zo kwam er garen bij het Nationaal Hulp- en Voedingscomité die het dan verder verdeelde naar de scholen. Als dit niet mogelijk was geweest dan had men bittere armoede gekend in Ravels. Dank zij het kantklossen en het aankopen van deze kantwerken door datzelfde comité, zij het aan lagere prijs dan voor de oorlog, konden de mensen hier wat verdienen (ongeveer 3 fr. Per dag). In 1919 kwam na de oorlog de eerste doodsteek voor onze kantschool.

In 1927 vatte juffrouw Meyvis het idee op om de kantschool terug op te richten bij de zusters van Huldenberg in Ravels. Van 1941 tot 1970 kon het kantonderwijs voor leerlingen van 9 tot 14 jaar enkel gevolgd worden in de avondschool van de 'kleine kantschool'.
In 1970 schafte een ministerieel besluit de kantschool af.
In 1972 werd de Ravelse kantschool, als één van de laatste overlevende scholen inclusief onderwijzend personeel (zusters Nathalie Keulemans en Nijs), overgenomen door de Turnhoutse Academie voor Schone Kunsten. Op 1 september 1972 begon men met de kantafdeling in de Gemeentestraat te Turnhout. De kantschool van Ravels had in 1971 nog een 'leerwerkhuis voor kantklossen', waar door bekwaam en gediplomeerd personeel het kantklossen werd onderwezen en aangeleerd op de vaardige en geëigende manier van het verleden. Het ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur waren mede de oorzaak dat dit leerwerkhuis moest verdwijnen.

De Ravelse bevolking wenste echter zelf nog verder te gaan met een kant- en naaischool die tot in de jaren zeventig van de 20ste eeuw een groot aantal leerlingen telde.
In 1977 werd het gouden jubileum van de kantschool gevierd, gesticht door juffrouw Meyvis in 1927. Hierna kan u enkele foto's vinden uit de oude doos en van de viering van het 50-jarig jubileum.
In 1982 werd de avondschool voor kant te Ravels definitief gesloten.

Zuster Idesbal

Jaren 1940-1950

1955:
Linda Hendrickx, Marie-Josée Boeckx, Marie-Josée Verboven, Jeanine Vervecken, Lucia Heuvelmans, Hilde Ceusters, Louisa Van Den Borne, Jeanine Dilen, Jeanne Timmermans, Liliane de Locht, Jacqueline Bayens, Annie Van Gils, Roosje Havermans, Mia Van Gorp, Annie Kokke en Ria Van Der Flaes

Viering gouden jubileum 1927-1977

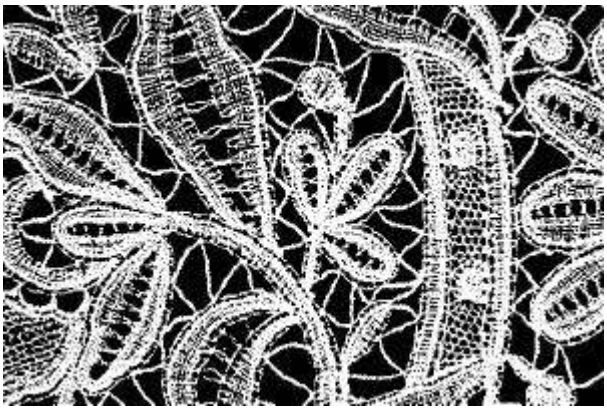
1977

Op de foto's herkennen we de heren Segers, Tanghe, Van De Pol, pastoor Van Lieshout, zusters Keulemans en Nijs

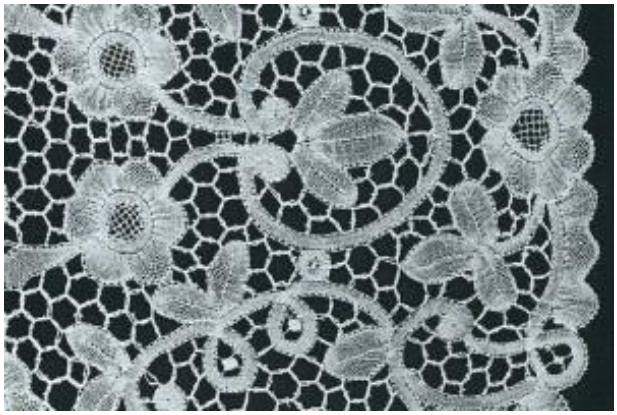
Epiloog

In een recent geschonken schriftje van het schooljaar 1946-1947 van ene juffrouw Van Beurden kunnen we aan de hand van de notities opmaken welke soorten kant er toen aangeleerd werden. In het schriftje zijn er ook aantekeningen i.v.m. breien en ineenzetten van verschillende gebreide stukken tot b.v. een trui.

Basistechniek
Linnen: kruisen, wringen, kruisen
Halflinnen: kruisen, wringen
Gewrongen linnen: kruisen, wringen, kruisen, wringen

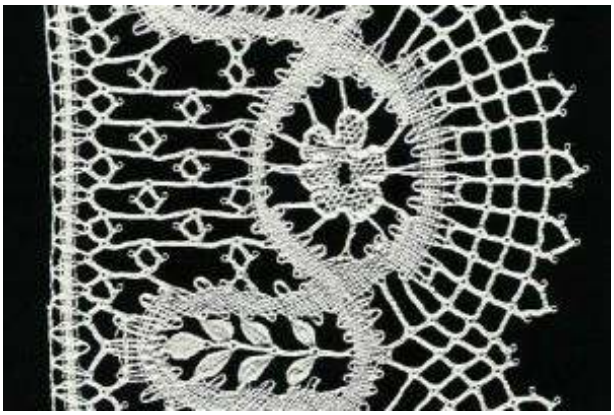


Fijn Brugs Bloemwerk (duchesse)
Kantgroep: kant met afgeknoopte delen
Ontstaan: is geëvolueerd uit de 18de eeuwse Brabantse en Brusselse kant in delen, en kan gezien worden als een heropbloei van de Oud-Vlaamse kant in delen vanaf halfweg de 19de eeuw
Grond: de delen worden vaak verbonden met vlechtjes, met of zonder inkelogen
Volwerk: afwisselend linnenslag en halve slag
Tekeningen: zeer typische bloempjes, klavertjes, ranken, blaadjes en bolletjes
Versieringen: sierdraad omheen de motieven, reliëf door opgehoogde nerven, vierkante kunstslagen als bloemhartje.
Het fijne bloemwerk wordt gebruikt voor zakdoekjes, kraagjes, enz…

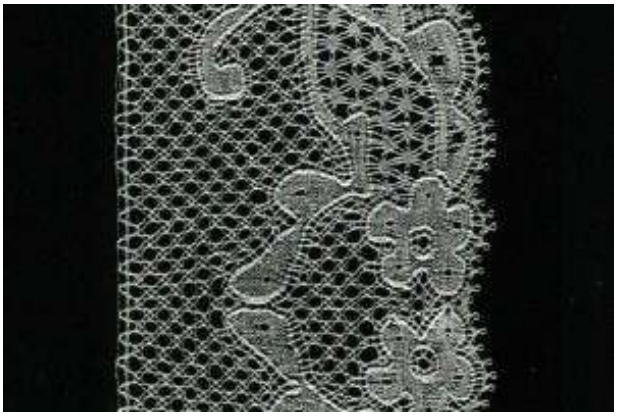


Grof Brugs Bloemwerk
Kantgroep: kant met afgeknoopte delen
Ontstaan: geëvolueerd uit de 18de eeuwse Brabantse en Brusselse kant in delen
Grond: vlechten met of zonder inkelogen, koordjes
Volwerk: motieven in linnenslag, halve slag en gewrongen slag
Tekeningen: bloemen, blaadjes, ranken,… zwaantjes en dierenfiguren. Meestal bevat het ontwerp natuurelementen of een natuurlijk tafereel
Versieringen: bladvormige kunstslagen, open luchtjes
Het grof bloemwerk wordt gebruikt voor ameublement.

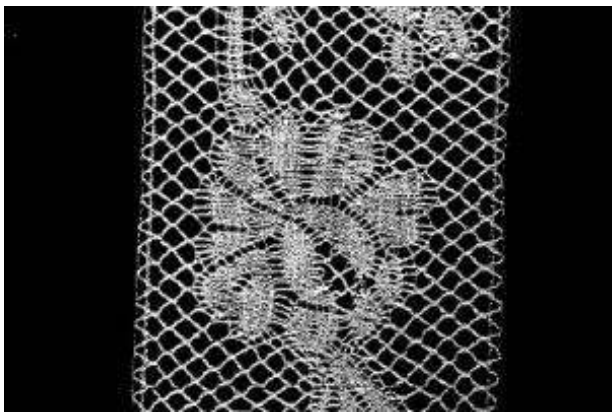
Stropkant
Kantgroep: doorlopende draad
Eenvoudigste kantsoort, ontwikkeld uit de voorlopers
Gronden: eenvoudige en samengestelde tralies
Volwerk: linnen, halflinnen en gewrongen linnen
Tekeningen: geometrisch
Versieringen: spinnen, waaiers, palmen, sporadisch kunstslagen, soms sieraden



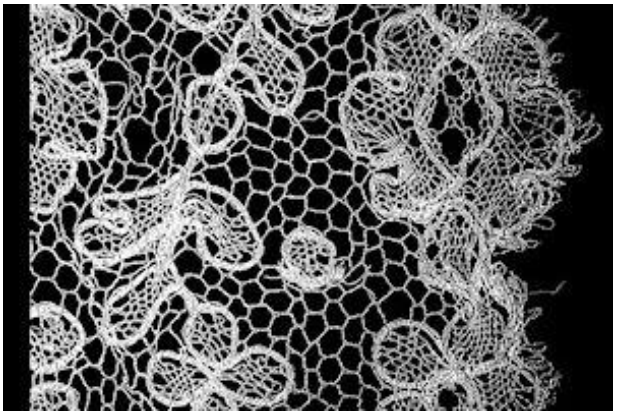
Cluny
Kantgroep: doorlopende draad
Tekeningen ontworpen naar oud gesneden werk dat in het Musée de Cluny wordt bewaard, meestal geometrisch
Grondwerk: vlechten
Volwerk: linnen, halflinnen en gewrongen linnen
Versieringen: inkelogen aan de vlechten, kunstslagen, venetiaanse vlechten



Vlaanderse kant
Kantgroep: doorlopende draad
Evolutie van de oud-vlaamse kant uit de 17de eeuw
Grond: vijfgaatjesgrond of Vlaanderse tralie
Volwerk: linnen omgeven door een sierdraad
Tekeningen aan de natuur ontleend: bloemen, ranken, dieren
Versieringen: openluchtjes en sneeuwvlokken tussen en in de motieven, bolletjes en zaaimotieven in de traliegrond, inkeloogjes aan de rand

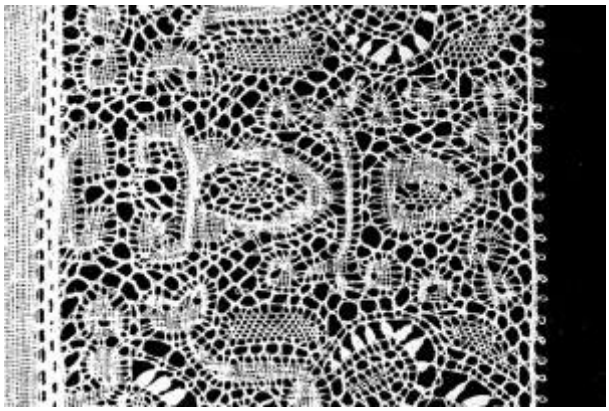


Valenciennes
Kantgroep: doorlopende draad
Oorsprong ligt in de 2de helft van de 17de eeuw in Valenciennes
Grond: Brugse Valenciennes met ronde tralie of Ieperse Valenciennes met vierkante tralie
Volwerk: erg gesloten linnen geaccentueerd door ringske eromheen
Tekeningen meestal ontleend aan de natuur: bloemen, bladeren, ranken, dieren
Versieringen: openluchtjes in de motieven, bolletjes als zaaimotief in de traliegrondinkeloogjes aan de rand

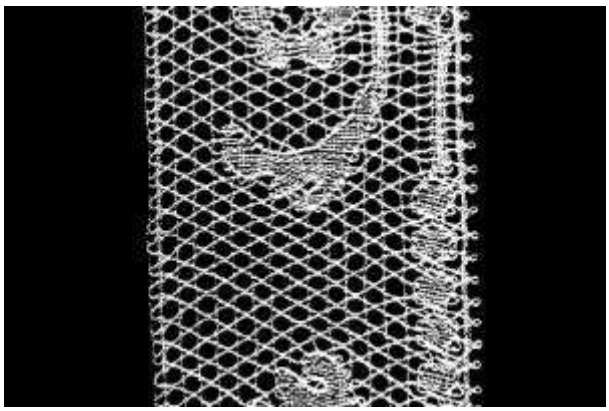


Chantilly
Kantgroep: doorlopende draad
Ontstaan in de 18de eeuw in de streek van Chantilly bij Parijs
Geklost met zwarte, uitzonderlijk ook met witte zijde
Grond: Rijselse tralie
Volwerk: halflinnen met sierdraad eromheen
Tekeningen: bloemmotieven, dikwijls in grote stukken uitgevoerd. Wordt soms in delen geklost en dan onzichtbaar aaneengehecht
Versieringen: lichte siergronden tussen het volwerk

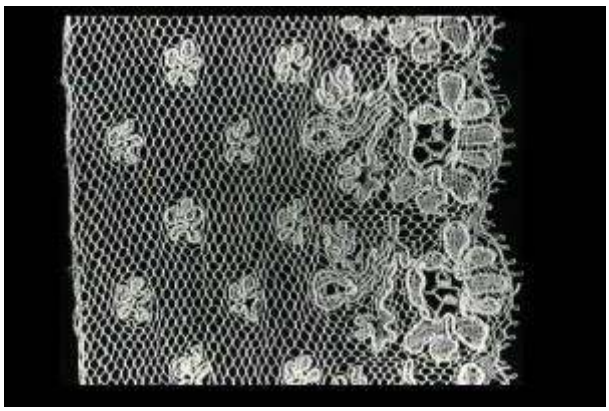
Rijselse kant
Kantgroep: doorlopende draad
Vereenvoudigde versie van de Mechelse kant, vooral bekend geworden in de 2de helft van de 19de eeuw
Grond: zeshoekige tralie "tule"
Volwerk: linnen met een sierdraad eromheen
Tekeningen: voornamelijk bloemmotieven
Versieringen: siertralies en openluchtjes in de motieven, rozengrond, vierkante kunstslagen, zaaimotieven in de traliegrond, inkeloogjes aan de rand



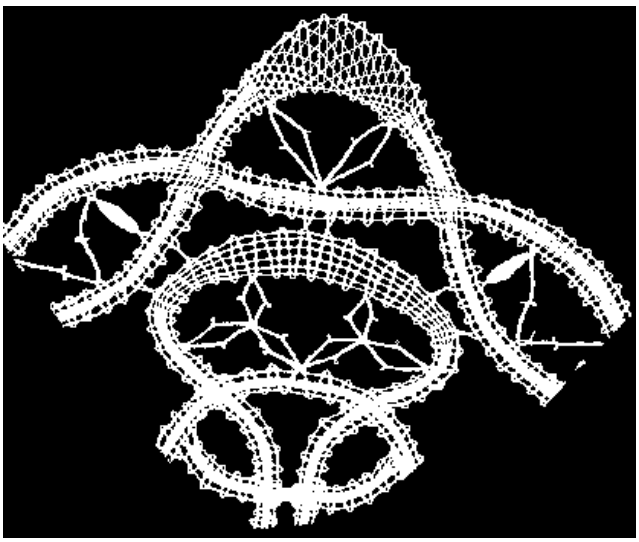
Binche
Kantgroep: doorlopende draden
Ontstaan in de 17de eeuw, geëvolueerd uit de Oud-Vlaamse kant met doorlopende draden
Grond: veel sneeuwvlokken en warrig grondwerk van allerlei tralies
Volwerk: linnenslag, hier en daar een accent in halve slag
Tekeningen: abstract, verkapte repetitieve motieven, bloemen, ranken, dieren
Versieringen: siergronden, inkelogen aan de rand, geschulpte randen of zelfkant "toveressenwerk" als er zeer veel vierkante kunstslagen terug te vinden zijn en wanneer geklost met zeer fijne draad



Parijse Kant
Kantgroep: doorlopende draad
Ontstaan in de 18de eeuw in de omgeving van Parijs
Grond: zeshoekige tralie
Volwerk: linnen of halflinnen omgeven door een sierdraad
Tekeningen: vooral bloemen, bladeren of ranken, dieren
Versieringen: siergronden tussen de motieven, rozengrond, vierkante kunstslagen, inkeloogjes aan de rand



Mechelse kant
Kantgroep: doorlopende draad
Ontstaan in de 18de eeuw
Grond: zeshoekige tralie, ijsgrond genoemd
Volwerk: linnen met sierdraad eromheen
Tekeningen: ontleend aan de natuur
Versieringen: siertralies, vierkante kunstslagen in en tussen de motieven, inkeloogjes aan de rand



Russische kant
Russische kant behoort tot de kantsoorten met afgeknoopte draden.
Een of meerdere linten, geklost met weinig klossen, vormen de tekening. De tussenruimtes worden opgevuld met aanhakingen, vlechten, valse vlechten en kunstslagen. Siergronden vullen grotere ruimtes. 1 of meerdere sierdraden geven reliëf aan het lint. Gewerkt met verschillende kleuren geeft het iets extra aan de kant.
Deze kant wordt meestal gebruikt voor bedspreien, gordijnen, onderlegger voor op meubelstukken, enz…

Bronnen

Jan Hofkens, directeur lagere school van de gemeente Ravels, niet gearchiveerde stukken van de kantschool
Taxandria 1984, Kant in Turnhout
https://www.kantcentrum.eu/nl/kant-rijke-traditie
http://www.beversekantschool.com/
Heemkundekring Nicolaus Poppelius, Ravels in Lief en Leed, 1980
Heemkunde- en Erfgoedvereniging Nicolaus Poppelius, digitaal fotoarchief

Schenkingen van 17 januari 2020 t.e.m. 17 februari 2021

Luc Andries

Je zou verwachten dat we in deze aparte tijden geen schenkingen meer zouden ontvangen. Het tegendeel is echter waar en qua aantal stukken is er een duidelijke toename. Zou het zijn dat velen omwille van de 'lockdown' hun zolders en andere opslagruimten onder het vergrootglas hebben genomen? In ieder geval is onze vereniging alle schenkers dankbaar en hierna kan u samenvattend lezen wie er wat heeft overhandigd.

Boeken, tijdschriften: Rik Bogaerts, Magda Vloemans, fam. Govaerts-Van Der Vloet, André Van Gils, Jos Timmermans, fam. Steyaert, fam. Van Den Borne-Drenters. Onder andere: Verslag 18-daagse veldtocht Belgisch Leger bij het begin van de Tweede Wereldoorlog, De orgeldraaier van dr. Renier Snieders

Keuken- en huishoudgerief: Rik Bogaerts, Magda Vloemans, fam. Gevers-Willems, Willy Mateusen, fam. Steyaert. Onder andere: houtskoolstrijkijzer, sledestofzuiger, koperen potten, elektrisch mes, droger, witte aardappelkom (Boch), zandloper,

Post-en kerstkaarten: Rik Bogaerts, Magda Vloemans,

Communieprentjes, herdenkingsprentjes en santjes: Rik Bogaerts, fam. Govaerts-Van Der Vloet, parochie Sint-Michiel van Weelde,

Fotonegatieven, fotoalbums, foto's met en zonder kader: Rik Bogaerts, Magda Vloemans, fam. Gevers-Willems, Mark Van Heerebeeck, Jos Timmermans, Maria Hofkens, fam. Van Roey, fam. Steyaert, fam. Van Den Borne-Drenters. Onder andere: grote foto van Poppel-Dorp, jachtpartij op Rovert in 1933,

Menukaarten: Rik Bogaerts, Magda Vloemans,

Gebruiksvoorwerpen: Rik Bogaerts. Onder andere: zaklampen, etui met dompelaar en glas, legergespen, diensttas gendarmerie, rieten manden,

Devotionalia: fam. Govaerts-Van Der Vloet, Jos Timmermans, Maria Hofkens, fam. Steyaert, Rik Bogaerts. Onder andere: OLV-beeld in gessel

Affiches, zelfklevers, schilderijen en (pen)tekeningen: fam. Govaerts-Van Der Vloet, fam. Heylen-Van Alphen, Magda Vloemans, Karel Moeskops, Karin Lauwers, pastoor Janssen, fam. Roos Jansens. Onder andere: pentekening van oud gemeentehuis met Sint-Janskapel te Weelde,

Typemachines en computerhardware: fam. Govaerts-Van Der Vloet, fam.Gevers-Willems,

Documenten: Magda Vloemans,

Rouwprentjes en aflaten: Magda Vloemans, Jos Timmermans, pastoor Janssen, fam. Van Roey, fam. Roos Jansens, fam. Govaerts-Van Der Vloet, fam. Van Den Borne-Drenters, fam. Cabanier-Smits, Santegoets, fam. Van Baelen.

Aflaten

Rouwprentjes

Rouwbrieven: Jos Timmermans, fam. Van Den Borne-Drenters, fam. Cabanier-Smits

Diploma's: Magda Vloemans,

Missaals: Magda Vloemans, Rik Bogaerts. Onder andere: een missaal van Ludovicus Vloemans (legeraalmoezenier)

Schoolgerief: Magda Vloemans, Rik Bogaerts. Onder andere: een rekenlat

Hygiëne en verzorging: Rik Bogaerts, Maria Hofkens. Onder andere: damespispotje, luizenkam

Oude houten kapstokken: anoniem

Herdenkingsplaat oud-strijders Ravels: anoniem

Militaire medailles en vuurkaarten: fam.Gevers-Willems, Jos Timmermans,

Textiel, kleding en schoeisel : Rik Bogaerts, Maria Hofkens, fam. Steyaert, fam. Van Den Borne-Drenters. Onder andere : haak- en kantwerk, geborduurde tafelkleden, gildepetjes (faas), priesterkleding, hoeden, vesten, pitteleers, boerenkielen, engelenvleugels, espadrilles, zwarte koorkap, nertssjaal

In wijzerzin: geborduurde theedoek, kussen, detail kantwerk van de muts ernaast en een zwarte koorkap
Helemaal onderaan v.l.n.r.: 2 mutsen en een fantasie dameshoedje

Muziekinstrumenten: Maria Hofkens, Rik Bogaerts. Onder andere: blokfluit, melodica, mondharmonica

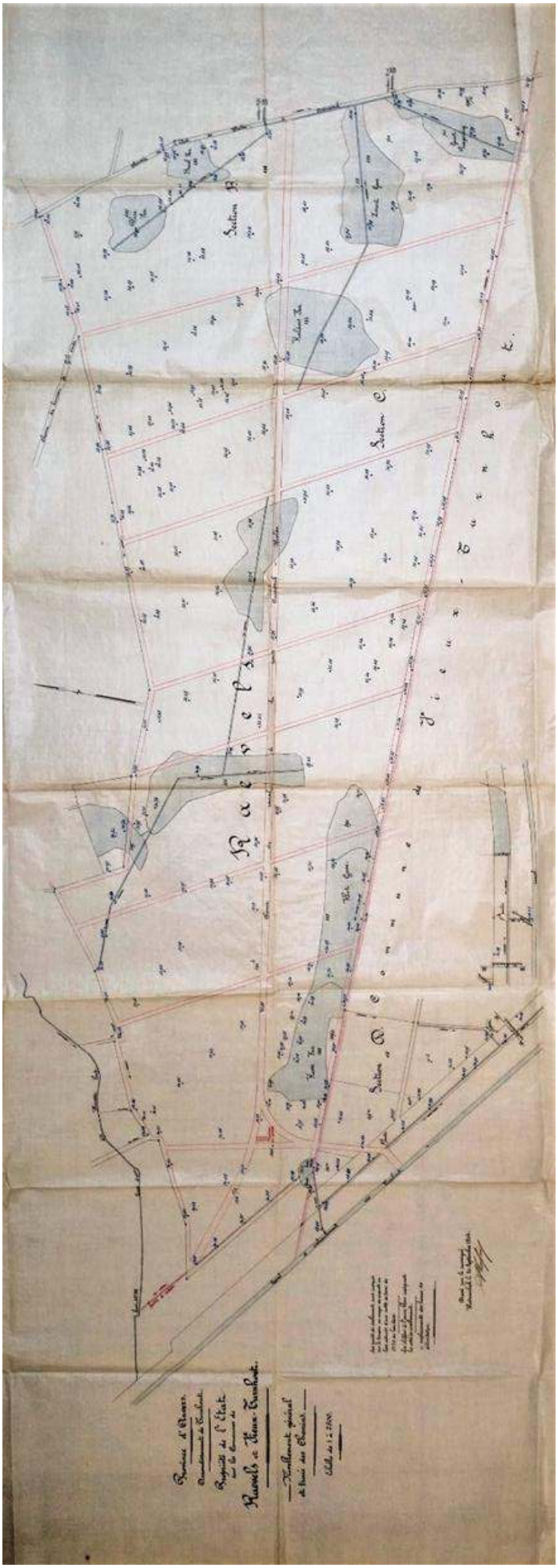
Houtbewerkings-en klompenmakersmateriaal: Jos Timmermans, fam. Berghuis-Huitema,

Landbouwalaam: fam. Berghuis-Huitema, fam. Steyaert, Rik Bogaerts. Onder andere: een hooirijf, een zeis, stormlamp, bietentang,

Ambachtsgerief: Rik Bogaerts. Onder andere: doorslag met nijptang van de wagenmaker,

Oude en vreemde bankbiljetten: anoniem

1923, in Duitsland heerst er een hyperinflatie



Kaarten: Histories vzw schonk drie kaarten i.v.m. het toenmalige staatsbos

1903: fragment van de kadastrale kaart op glanzend kalkpapier

1912: verkoop van J. Van Himbergen aan de staatsbossen

1904: ontwerp van de wegen en de nivellering van het terrein voor het zuidelijke deel van de staatsbossen

Gedichten en teksten: anoniem

Uit De Oude Doos ...

IN HET JAAR ONZES HEEREN 1872

Richtlijnen voor leerkrachten (*)

De leerkrachten moeten iedere dag de lampen bijvullen en de schoorsteen vegen.

Iedere leerkracht moet een emmer water meebrengen en een bak kolen voor de behoeften van de schooldag.

Besteed veel zorg aan het maken van de pennen. Men kan de pennen aanpunten op de manier die het meest gewenst is voor iedere leerling afzonderlijk.

Mannelijke leerkrachten mogen per week één avond besteden aan het werven van een echtgenote, of twee avonden per week indien ze geregeld ter kerke gaan.

Na tien uur aanwezigheid in de school mogen de leerkrachten de resterende tijd besteden aan de lectuur van de Bijbel of andere nuttige boekwerken.

Vrouwelijke leerkrachten die huwen of zich op het slechte pad begeven dienen ontslagen te worden.

Iedere leerkracht zal bij elke uitbetaling een behoorlijk deel van zijn verdiensten opzijleggen om ervan te genieten in de jaren dat hij aftakelt; zo wordt hij geen last voor de gemeenschap.

Iedere leraar die rookt, alcohol in enigerlei vorm tot zich neemt, kansspelen bijwoont, herbergen bezoekt of zich laat scheren in een barbierswinkel, zal terecht aanleiding geven tot argwanende bedenkingen over zijn morele opvattingen, over de eerbaarheid van zijn oogmerken, over zijn onkreukbaarheid en rechtschapenheid.

De leerkracht die vijf jaar plichtsgetrouw en zonder fouten zijn taak heeft vervuld, kan een loonsverhoging van 25 cent per week ontvangen, mits akkoord van het Ministerie van Onderwijs.

(*) Deze tekst vond een bediende van het Ministerie van Onderwijs tussen de archieven.

Gelegenheidsdicht.

~~ter gelegenheid der echtverbin~~

tenis van

Frans Dickens en

Maria Segers.

Weelde 27-11-40.

Nu Frans en Maria, de zijt getrouwd
Leef stil in vrede voort.
Zold toch dat het Ge nooit berouwd.
Dat ge Uhanden toebehoort

1940: huwelijksgedicht Frans en Maria Dickens-Segers

Heemkunde- en Erfgoedvereniging
Nicolaus Poppelius
vzw

BESTUUR:

Voorzitter:	Luc Andries, Pastoor Coolsstraat 15, 2382 Ravels	0474 97 17 27
Secretaris:	Rina van der Vloet, Mierdsedijk 70, 2382 Ravels	014 655588
Penningmeester:	Ries van der Linden, Tilburgseweg 75, 2382 Ravels	014 478066
Leden:	Andre Van Gils, Steenweg op Weelde 118, 2382 Ravels	014 656893
	Bas Van Haeren, Deenakkers 1, 2381 Ravels	014 699126
	Mieke Van Hauteghem, Schatrijt 2, 2382 Ravels	014 687332
	Marinus Willems, Weeldestraat 154, 2381 Ravels	014 655728
	Cis Vissers, Lindenlaan 8, 2382 Ravels	014 656750
	Harry Vrijsen, Eikenlaan 15, 2382 Ravels	014 656420
	Jose Schlappi, Klein Goorbleek 2, 2382 Ravels	014 659958
	Paul Van Baelen, Straatakkers 4, 2381 Ravels	014 657315
	Frank Konings, Lindenlaan 2, 2382 Ravels	014 715374

REDACTIEADRES:
Bas Van Haeren, Deenakkers 1, 2381 Weelde, 014 699126
redactie@nicolaus-poppelius.be
Voor informatie in verband met de inhoud van dit tijdschrift,
de vormgeving of verschenen teksten kunt u steeds terecht op het redactieadres.
Wenst u een tekst of een idee voor publicatie aan te bieden, dan kunt u dit ook doen via een bestuurslid.
(Iedere auteur is verantwoordelijk voor de ingestuurde werken.)

CONTACTGEGEVENS:
Adres: Heemkunde- en Erfgoedvereniging Nicolaus Poppelius vzw, Dorp 64, 2382 Ravels-Poppel

Bankrelatie:
Rekeningnummer: 733-3522204-67
IBAN: BE93 7333 5222 0467
BIC code: KREDBEBB

Museum: Museum Aan de Grens (MAG) "'t Kaske", Dorp 64 te 2382 Poppel,
is open elke tweede zondag van de maand van 14u. tot 17 uur.
In december, januari en februari is het museum gesloten.
Wel zijn er in deze wintermaanden bezoeken mogelijk op afspraak.
Groepsbezoeken kunnen aangevraagd worden via het reserveringsformulier
dat u kunt vinden op onze website.
Aanvragen kunnen natuurlijk ook gedaan worden per brief (zie hierboven voor het adres).

Archief- en Documentatiecentrum: Bredaseweg 46, 2381 Weelde-Station
Te bezoeken na afspraak: voorzitter@nicolaus-poppelius.be

Website: http://nicolaus-poppelius.be
Facebook: www.facebook.com/NicolausPoppelius

gemeente Ravels

Vlaanderen
verbeelding werkt

ERF GOED NOORDER KEMPEN